



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto

Istituto Comprensivo di Bosco Chiesanuova

Piazzetta Alpini 5 – 37021 Bosco Chiesanuova
Tel 045 6780 521- Fax 045 70 50 012 – vric845001@istruzione.it - www.istitutobosco.gov.it



Associazione Professionale
Proteo Fare Sapere

REGIONALE VENETO

Seminario residenziale di formazione per docenti

"teatro e sport"

Lunedì 4, martedì 5 e mercoledì 6 settembre 2017

Rosolina Mare nel Parco Regionale Veneto del Delta del Po (RO)

Il seminario si svolge presso il **Villaggio Tizé**, Rosolina Mare (Via Rosolina Mare 37, RO).
Dopo quattro anni in cui i seminari sono stati svolti sui Monti Lessini, abbiamo deciso di cambiare ambiente, sicuri di aver trovato un altro spazio idoneo al lavoro laboratoriale.
Si dormirà in appartamenti da quattro (due camere con due letti ciascuna e un bagno in ogni appartamento).

PROGRAMMA

Lunedì 4 settembre

| | |
|----------------------|--|
| 10.00 - 10.30 | Arrivo, accoglienza e sistemazione camere |
| 10.30 - 11.00 | saluti - Apertura del Seminario e divisione nei 3 gruppi di lavoro |
| 11.00 - 12.30 | gruppi di lavoro |
| 12.45 - 14.00 | Pranzo al sacco |
| 14.30 - 19.00 | gruppi di lavoro |
| 19.30 - 20.30 | cena |
| 21.00 - 22.00 | Spettacolo teatrale "storia di una corsa" Sala Convegni di Rosolina (100 metri dal Villaggio Tizé) |

Martedì 5 settembre

| | |
|---------------|------------------|
| 8.00 - 8.45 | colazione |
| 9.00 - 12.30 | gruppi di lavoro |
| 12.45 - 14.00 | pranzo |
| 14.30 - 17.00 | gruppi di lavoro |
| 17.15 - 19.30 | Escursione |
| 20.00 - 21.00 | cena |
| 21.00 - 22.00 | Da definire |

Mercoledì 6 settembre

| | |
|----------------------|--|
| 8.00 - 8.45 | colazione |
| 9.00 - 12.30 | gruppi di lavoro |
| 12.45 - 14.00 | pranzo |
| 14.15 - 16.00 | gruppi di lavoro |
| 16.20 - 17.00 | presentazione lavori di gruppo presso la Sala Convegni di Rosolina |
| 17.00 - 17.30 | riflessioni finali |
| 17.30 - 18.00 | chiusura del seminario (consegna attestati) |

Ritenendo tutte le fasi del seminario parimenti importanti, si richiede ai partecipanti la puntualità nell'arrivo (ore 10.00-10.30), il rispetto degli orari del programma e la presenza fino alla conclusione della giornata di lavoro (18.00).

Si pregano i docenti di non chiedere di poter arrivare dopo o partire prima degli orari indicati nel programma per impegni dell'ultima ora. I formatori organizzano il lavoro sul gruppo, quindi ogni assenza va a limitare il risultato della formazione di tutti. Ricordiamo inoltre che le domande di partecipazione quasi sempre sono il doppio dei posti disponibili, per cui, in caso di difficoltà, è corretto lasciare il posto ad altri colleghi.

Ricordiamo ai colleghi di segnalare problemi o intolleranze alimentari.

Esonero dal servizio

Il corso si configura come formazione ed essendo organizzato da soggetto qualificato per l'aggiornamento (DM 08/06/2005) è automaticamente autorizzato ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi.

Materiale da portare

Abbigliamento comodo (comprese le scarpe) per il lavoro durante il laboratorio.

Per informazioni: Istituto Comprensivo di BOSCO CHIESANUOVA e-mail vric845001@istruzione.it

Formatori

Agnese Chiara D'Apuzzo

Lavora con la Compagnia Opera Prima di Latina, un gruppo di teatro che da diversi anni conduce un'attenta ricerca su una ricostruzione rigorosa della Commedia dell'Arte Mediterranea. Organizza con la propria Compagnia rassegne per teatro ragazzi, il Cantiere di Teatro d'arte di Sermoneta giunto alla sua decima edizione, e dal 2006 la Rassegna Emergenze e dintorni della scena.

Tiene corsi di formazione per ragazzi in età scolare e per adulti a Latina e provincia. Collabora con l'Associazione Anffas di Cisterna di Latina per la quale, da 10 anni, conduce un laboratorio teatrale nell'ambito del disagio e della diversità.

Julia Borretti

Julia Borretti, attrice e regista, insieme a Titta Ceccano formano il gruppo teatrale Matutateatro.

Nella sua formazione incontra il teatro di tradizione e il teatro di strada. I suoi spettacoli partecipano ad importanti festival e rassegne nel panorama dei Teatri off italiani ricevendo premi e riconoscimenti.

Dal 2007 Julia Borretti con Titta Ceccano inventa e dirige il MAT spazio_teatro, nel centro storico di Sezze, dove approfondisce il lavoro pedagogico sulla formazione e dove organizza una stagione teatrale che accoglie gli artisti emergenti della scena contemporanea nazionale.

Dal 2000 conduce laboratori teatrali nelle scuole di ogni ordine e grado, nei dipartimenti di Salute Mentale e nei Centri Diurni con ragazzi diversamente abili.

Zahira Silvestri

Lavora con la Compagnia Opera Prima di Latina, un gruppo di teatro che da diversi anni conduce un'attenta ricerca su una ricostruzione rigorosa della Commedia dell'Arte Mediterranea. Organizza con la propria Compagnia rassegne per teatro ragazzi, il Cantiere di Teatro d'arte di Sermoneta giunto alla sua decima edizione, e dal 2006 la Rassegna Emergenze e dintorni della scena.

Attrice e operatrice teatrale, tiene corsi di formazione rivolti a ragazzi in età scolare e per adulti a Latina e provincia. Da diversi anni svolge attività musicali come percussionista e docente di drum circle in casa famiglie per minori e nell'ambito del disagio e della diversità.

Documentazione foto/video

Massimo Farina

Attore, regista, scultore e fotografo.

Direzione artistica

Alberto Riello

E' insegnante in ruolo da 30 anni. Dal 1989 è attore professionista. Si occupa di teatro dei ragazzi e per i ragazzi, nonché di formazione degli insegnanti in ambito teatrale. Ha preso parte in qualità d'attore a numerosi spettacoli. Ha coordinato per 5 anni le attività di teatro e di formazione teatrale dell'U.S.R. per il Veneto.