



**ALLEGATO A5 alla Dgr n. 2438 del 20 dicembre 2013**

**OSSERVAZIONI SISTEMATICHE DI RILEVAZIONE PRECOCE E ATTIVITA' DI RECUPERO MIRATO (PRIMARIA)- Allegato A5**

Le Osservazioni Sistematiche di Rilevazione precoce di seguito previste, devono tener conto delle indicazioni didattiche e metodologiche contenute nelle Linee Guida, che prevedono una necessaria e sistematica attività didattica rivolta a tutta la classe, soprattutto per i primi mesi dell'anno scolastico. Inoltre per strumenti di rilevazione si intendono afferenti alla didattica e non all'uso di test specifici di profilo clinico, da somministrare almeno in due momenti dell'anno scolastico (riconducibili indicativamente ai mesi di gennaio-maggio).

**CLASSE 1<sup>a</sup> DELLA SCUOLA PRIMARIA**

ALUNNO \_\_\_\_\_ SCUOLA \_\_\_\_\_

**APPRENDIMENTO DELLA LETTO-SCRITTURA** ( barrare le voci che interessano)

ELEMENTI PREDITTIVI/ DIFFICOLTA' RICONTRATE	INDICATORI DI OSSERVAZIONE DELLE DIFFICOLTA' RICONTRATE	INTERVENTO MIRATO	MODALITA'	STRUMENTI	VALUTAZIONE
<input type="checkbox"/> <b>PRE-REQUISITI ESECUTIVI</b>	1. <input type="checkbox"/> coordinazione oculo-manuale 2. <input type="checkbox"/> orientamento sinistra-destra 3. <input type="checkbox"/> orientamento e occupazione dello spazio 4. <input type="checkbox"/> coordinamento e postura del polso per fluidità e rapidità del gesto esecutivo 5. <input type="checkbox"/> realizzazione delle forme grafiche	<b>AZIONI MIRATE DI RECUPERO</b> ( es: tratteggio, percorso grafo-motorio, labirinti, attività psicomotorie, attività manipolative) 1. <input type="checkbox"/> coordinazione oculo-manuale 2. <input type="checkbox"/> orientamento sinistra-destra 3. <input type="checkbox"/> orientamento e occupazione dello spazio 4. <input type="checkbox"/> coordinamento e postura del polso per fluidità e rapidità del gesto esecutivo 5. <input type="checkbox"/> realizzazione delle forme grafiche	<input type="checkbox"/> individuale <input type="checkbox"/> a coppia-tutor <input type="checkbox"/> in gruppo	<input type="checkbox"/> giochi <input type="checkbox"/> materiale strutturato <input type="checkbox"/> materiale digitale	_____ <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto  _____ <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto  _____ <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto
<input type="checkbox"/> <b>PRE-REQUISITI COSTRUTTIVI</b>	1. <input type="checkbox"/> discriminazione della parola dall'immagine che rappresenta	<b>AZIONI MIRATE DI RECUPERO</b>	<input type="checkbox"/> individuale <input type="checkbox"/> a coppia-tutor	<input type="checkbox"/> giochi fonologici <input type="checkbox"/> materiale	_____

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. <input type="checkbox"/> individuazione della frase e della sua struttura anche contando le parole che la compongono</li> <li>3. <input type="checkbox"/> individuazione della parola, anche all'interno della frase</li> <li>4. <input type="checkbox"/> riconoscimento di rime</li> <li>5. <input type="checkbox"/> produzione di rime</li> <li>6. <input type="checkbox"/> memorizzazione di rime</li> <li>7. <input type="checkbox"/> uso di suffissi</li> <li>8. <input type="checkbox"/> storpiatura di parole ( non-parole)</li> <li>9. <input type="checkbox"/> esprimere giudizi sulla lunghezza di una frase/parola</li> </ol>	<p>( es: lettura di immagini, domino delle sillabe/parole, scomposizione ritmica di filastrocche/canzoni/rime..)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <input type="checkbox"/> discriminazione della parola dall'immagine che rappresenta</li> <li>2. <input type="checkbox"/> individuazione della frase e della sua struttura anche contando le parole che la compongono</li> <li>3. <input type="checkbox"/> individuazione della parola, anche all'interno della frase</li> <li>4. <input type="checkbox"/> riconoscimento e produzione di rime</li> <li>5. <input type="checkbox"/> memorizzazione di rime</li> <li>6. <input type="checkbox"/> uso di suffissi</li> <li>7. <input type="checkbox"/> storpiatura di parole ( non-parole)</li> <li>8. <input type="checkbox"/> esprimere giudizi sulla lunghezza di una frase/parola</li> </ol>	<input type="checkbox"/> in gruppo	strutturato <input type="checkbox"/> materiale digitale	<input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto <hr/> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto <hr/> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto
<input type="checkbox"/> <b>LIVELLO PRE-CONVENZIONALE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <input type="checkbox"/> analisi sonora della parola ( riconoscere la sillaba iniziale in parole diverse, elisione sillabica,...)</li> <li>2. <input type="checkbox"/> smontare la parola e ricostruirla secondo una sequenza ben definita</li> <li>3. <input type="checkbox"/> operare modificazioni nelle parole ( sostituzione della sillaba)</li> <li>4. <input type="checkbox"/> fusione sillabica</li> <li>5. <input type="checkbox"/> segmentazione sillabica</li> <li>6. <input type="checkbox"/> riconoscimento e raggruppamento di parole</li> <li>7. <input type="checkbox"/> lunghezza della parola e</li> </ol>	<p>AZIONI MIRATE DI RECUPERO          ( es: catena di sillabe, domino delle sillabe, tombola sillabe/parole, scambio di fonemi memory, gioco del supermercato...)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <input type="checkbox"/> analisi sonora della parola ( riconoscere la sillaba iniziale in parole diverse, elisione sillabica,...)</li> <li>2. <input type="checkbox"/> smontare la parola e ricostruirla secondo una sequenza ben definita</li> </ol>	<input type="checkbox"/> individuale <input type="checkbox"/> a coppia-tutor <input type="checkbox"/> in gruppo	<input type="checkbox"/> giochi fonologici <input type="checkbox"/> materiale strutturato <input type="checkbox"/> materiale digitale	<hr/> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto <hr/> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto <hr/> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in

	quantità delle lettere che la compongono	<p>3. <input type="checkbox"/> operare modificazioni nelle parole ( sostituzione della sillaba)</p> <p>4. <input type="checkbox"/> fusione sillabica</p> <p>5. <input type="checkbox"/> segmentazione sillabica</p> <p>6. <input type="checkbox"/> riconoscimento e raggruppamento di parole</p> <p>7. <input type="checkbox"/> lunghezza della parola e quantità delle lettere che la compongono</p>			<p>parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p>
<input type="checkbox"/> <b>LIVELLO SILLABICO</b>	<p>1. identificazione iniziale/finale/intermedio del fonema</p> <p>2. lettura/scrittura di bisillabe piane</p> <p>3. lettura/scrittura di trisillabe piane</p> <p>4. lettura/scrittura di suoni simili</p> <p>5. lettura/scrittura di parole ponte</p> <p>6. lettura/scrittura di parole policonsonantici</p> <p>7. lettura/scrittura di parole con gruppi consonantici complessi</p> <p>8. lettura/scrittura di parole con difficoltà ortografiche</p> <p>9. operare con i suoni onomatopeici</p>	<p>AZIONI MIRATE DI RECUPERO ( es: catena di sillabe, domino delle sillabe, tombola sillabe/parole, scambio di fonemi memory, gioco del supermercato...)</p> <p>1. identificazione iniziale/finale/intermedio del fonema</p> <p>2. corrispondenza grafema-fonema</p> <p>3. lettura/scrittura di bisillabe piane</p> <p>4. lettura/scrittura di trisillabe piane</p> <p>5. lettura/scrittura di suoni simili</p> <p>6. lettura/scrittura di parole ponte</p> <p>7. lettura/scrittura di parole policonsonantici</p> <p>8. lettura/scrittura di parole con gruppi consonantici complessi</p> <p>9. lettura/scrittura di parole con difficoltà ortografiche</p> <p>10. operare con i suoni onomatopeici</p>	<p><input type="checkbox"/> individuale</p> <p><input type="checkbox"/> a coppia-tutor</p> <p><input type="checkbox"/> in gruppo</p>	<p><input type="checkbox"/> giochi fonologici</p> <p><input type="checkbox"/> materiale strutturato</p> <p><input type="checkbox"/> materiale digitale</p>	<p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p>

**APPRENDIMENTO DELLA MATEMATICA** ( barrare le voci che interessano)

Si sottolinea e si ricorda quanto contenuto nelle Linee Guida :“ il calcolo a mente è una competenza fondamentale all’evoluzione della cognizione numerica. Esso si basa su strategie di combinazioni di quantità necessarie ai meccanismi di intelligenza numerica. Date queste indicazioni si raccomanda di usare prevalentemente l’uso di strategie di calcolo a mente nella quotidianità scolastica.”

Prerequisiti:

- Corrispondenza uno a uno
- Conteggio più uno, meno uno ( ordine stabile)
- Cardinalità del numero

ELEMENTI PREDITTIVI/ DIFFICOLTA' RISCONTRATE	INDICATORI DI OSSERVAZIONE DELLE DIFFICOLTA' RISCONTRATE	INTERVENTO MIRATO	MODALITA'	STRUMENTI	VALUTAZIONE
<input type="checkbox"/> <b>ABILITA' DI CALCOLO ARITMETICO NELLA COMPrensIONE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. confrontare e ordinare quantità</li> <li>2. confrontare i numeri quantitativamente</li> <li>3. ordinare i numeri per valore in ordine crescente e decrescente</li> <li>4. comprensione dei simboli ( +, -, maggiore, minore, uguale)</li> <li>5. individuare decine e unità</li> <li>6. conoscenza del valore posizionale delle cifre</li> </ol>	<p>AZIONI MIRATE DI RECUPERO ( es: confronto di quantità, comparazione di numeri arabi, corrispondenza nome /simbolo numero, lettura numeri arabi, dettato di numeri,..)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. confrontare e ordinare quantità</li> <li>2. confrontare i numeri quantitativamente</li> <li>3. ordinare i numeri per valore in ordine crescente e decrescente</li> <li>4. comprensione dei simboli ( +, -, maggiore, minore, uguale)</li> <li>5. individuare decine e unità</li> <li>6. conoscenza del valore posizionale delle cifre</li> </ol>	<input type="checkbox"/> individuale <input type="checkbox"/> a coppia-tutor <input type="checkbox"/> in gruppo	<input type="checkbox"/> giochi orali <input type="checkbox"/> materiale strutturato <input type="checkbox"/> materiale digitale	<p>_____</p> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte <input type="checkbox"/> non raggiunto
<input type="checkbox"/> <b>ABILITA' DI CALCOLO ARITMETICO NELLA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. counting</li> <li>2. riconoscimento di quantità</li> <li>3. ordinare i numeri in</li> </ol>	<p>AZIONI MIRATE DI RECUPERO ( es: enumerazione avanti e</p>	<input type="checkbox"/> individuale <input type="checkbox"/> a coppia-tutor <input type="checkbox"/> in gruppo	<input type="checkbox"/> giochi orali <input type="checkbox"/> materiale strutturato	<p>_____</p> <input type="checkbox"/> raggiunto <input type="checkbox"/> raggiunto in parte

<p><b>PRODUZIONE</b></p>	<p>sequenza progressiva e regressiva</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. uso dei simboli ( +, -, maggiore, minore, uguale)</li> <li>5. operare con decine e unità</li> <li>6. scrivere i numeri sotto dettatura</li> <li>7. recupero di fatti numerici e combinazioni</li> </ol>	<p>indietro, seriazione, completamento di serie di numeri, dettato di numeri,... )</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. counting</li> <li>2. riconoscimento di quantità</li> <li>3. ordinare i numeri in sequenza progressiva e regressiva</li> <li>4. uso dei simboli ( +, -, maggiore, minore, uguale)</li> <li>5. operare con decine e unità</li> <li>6. scrivere i numeri sotto dettatura</li> <li>7. recupero di fatti numerici e combinazioni</li> </ol>		<p><input type="checkbox"/> materiale digitale</p>	<p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p>
<p><input type="checkbox"/> <b>ABILITA' NELLE PROCEDURE DI CALCOLO ARITMETICO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. addizione con calcolo a mente</li> <li>2. addizione con calcolo scritto</li> <li>3. sottrazione calcolo a mente</li> <li>4. sottrazione calcolo scritto</li> </ol>	<p>AZIONI MIRATE DI RECUPERO ( es: calcolo a mente, algoritmi di calcolo scritto,...)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. addizione con calcolo a mente</li> <li>2. addizione con calcolo scritto</li> <li>3. sottrazione calcolo a mente</li> </ol> <p>sottrazione calcolo scritto</p>	<p><input type="checkbox"/> individuale</p> <p><input type="checkbox"/> a coppia-tutor</p> <p><input type="checkbox"/> in gruppo</p>	<p><input type="checkbox"/> giochi orali</p> <p><input type="checkbox"/> materiale strutturato</p> <p><input type="checkbox"/> materiale digitale</p>	<p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto</p> <p><input type="checkbox"/> raggiunto in parte</p> <p><input type="checkbox"/> non raggiunto</p>

**PROCESSI DI APPRENDIMENTO** ( barrare le voci che interessano )

Le Osservazioni di seguito elencate contribuiscono a descrivere il profilo globale dell'alunno e a fornire eventuali indicatori di comorbidità.

<input type="checkbox"/> <b>COMPRESIONE</b>	Ha difficoltà in <input type="checkbox"/> conoscenza lessicale <input type="checkbox"/> comprensione semantica <input type="checkbox"/> comprensione d'ascolto
<input type="checkbox"/> <b>ATTENZIONE</b>	<input type="checkbox"/> prolungata <input type="checkbox"/> media <input type="checkbox"/> alterna <input type="checkbox"/> tempi ridotti/molto brevi
<input type="checkbox"/> <b>MEMORIA</b>	Ha difficoltà in <input type="checkbox"/> memoria di lavoro <input type="checkbox"/> memoria a breve termine <input type="checkbox"/> memoria a lungo termine <input type="checkbox"/> memoria verbale <input type="checkbox"/> memoria uditiva <input type="checkbox"/> memoria visuo-spaziale <input type="checkbox"/> memoria cinestesica
<input type="checkbox"/> <b>MODI DELL'APPRENDIMENTO</b>	Ho difficoltà in <input type="checkbox"/> formulazione di ipotesi <input type="checkbox"/> procedere per anticipazioni e inferenze <input type="checkbox"/> operare con il conflitto cognitivo <input type="checkbox"/> realizzare il monitoraggio e l'autovalutazione del proprio operare <input type="checkbox"/> portare a termine il lavoro in tempi adeguati
<input type="checkbox"/> <b>IMPEGNO</b>	<input type="checkbox"/> costante <input type="checkbox"/> alterno <input type="checkbox"/> superficiale <input type="checkbox"/> incostante
<input type="checkbox"/> <b>PARTECIPAZIONE- INTERESSE</b>	<input type="checkbox"/> vivo <input type="checkbox"/> discreto <input type="checkbox"/> limitato ad alcune attività <input type="checkbox"/> saltuario <input type="checkbox"/> passivo
<input type="checkbox"/> <b>AUTONOMIA</b>	<input type="checkbox"/> efficace in attività adeguate <input type="checkbox"/> efficace in attività semplici <input type="checkbox"/> richiede mediazioni <input type="checkbox"/> va guidato costantemente

<input type="checkbox"/> <b>COMPORAMENTO</b>	<input type="checkbox"/> rispettoso e corretto <input type="checkbox"/> vivace ma corretto <input type="checkbox"/> irrequieto <input type="checkbox"/> oppositivo <input type="checkbox"/> non corretto, a volte aggressivo
<input type="checkbox"/> <b>RELAZIONE CON PARI</b>	<input type="checkbox"/> serena/aperta <input type="checkbox"/> riservata <input type="checkbox"/> conflittuale/oppositiva <input type="checkbox"/> limitata/elitaria <input type="checkbox"/> isolato
<input type="checkbox"/> <b>RELAZIONE CON ADULTI</b>	<input type="checkbox"/> rispettosa <input type="checkbox"/> timida <input type="checkbox"/> conflittuale/oppositiva