

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione è un processo che fa parte integrante dell'insegnamento / apprendimento. Essa precede, accompagna, sostiene, segue l'attività didattica, perciò è connessa alla sua progettazione e pianificazione.

Verificare e valutare gli esiti presuppone una pianificazione delle attività coerenti con i risultati attesi; significa porsi dei traguardi, individuare gli indicatori e criteri di accettabilità dei risultati.

Un curriculum impostato sui risultati di apprendimento declinati in conoscenze, abilità, competenze, che utilizzi i Traguardi come criteri, consente di disporre di una base valida per la valutazione del profitto e per quella più vasta della conoscenza.

La valutazione della competenze si realizza attraverso compiti autentici, che devono essere contestualizzati nella realtà; ha natura interdisciplinare, tende a rilevare abilità e competenze metodologiche, sociali e di *problem solving*.

È immanente al processo di insegnamento/apprendimento e consente di riformulare proposte e percorsi a seconda delle necessità. Se gli alunni sono messi in condizione di agire, riflettere, discutere e ricercare, possono essere osservati in ogni momento e ogni loro espressione fornisce elementi di valutazione.

Le tabelle valutative sono state strutturate tenendo conto delle DIMENSIONI DI COMPETENZA , delle COMPETENZE SPECIFICHE, dei CRITERI E DEI LIVELLI, espressi sia in voti e in giudizi , a partire dal cinque (5) per la scuola primaria e dal quattro (4) per la scuola secondaria di 1° grado , fino al dieci (10).

I livelli delle certificazioni delle competenze per la Scuola primaria e per la Scuola Secondaria di 1° grado dell'Istituto Comprensivo di Mozzecane, sono descritti nel seguente modo:

<i>A – Avanzato</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<i>B – Intermedio</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<i>C – Base</i>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<i>D – Iniziale</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione ¹	Livello
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	

¹ Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.

	Competenze chiave europee²	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione³	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	

² Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.

³ Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.

		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data.

Il Dirigente Scolastico

.....

TABELLE VALUTATIVE SCUOLA PRIMARIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno ascolta e comprende testi orali cogliendone senso ed informazioni principali. Partecipa a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando semplici messaggi	Comprensione e comunicazione	Presta scarsa attenzione, comprende in modo parziale, anche se guidato. Anche se stimolato, interagisce a fatica negli scambi comunicativi.	Presta poca attenzione, comprende in modo superficiale. Interagisce con superficialità negli scambi comunicativi. <i>Oppure</i> partecipa agli scambi comunicativi, ma fatica a verbalizzare .	Presta un'attenzione selettiva , comprende in modo adeguato. Interagisce in modo abbastanza corretto e adeguato negli scambi comunicativi.	Ascolta con attenzione abbastanza costante , ha una buona comprensione. Interagisce in modo corretto e adeguato negli scambi comunicativi.	Ascolta con attenzione costante, ha una buona comprensione. Interagisce in modo corretto e pertinente negli scambi comunicativi.	Ascolta sempre con molta attenzione, ha una comprensione proficua. Interagisce in modo pertinente , pronto e per tempi prolungati negli scambi comunicativi.
LETTURA E COMPrensIONE	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, utilizzandone il senso globale e le	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge in modo stentato, sillabando nella lettura di parole semplici (classe prima); complesse (classe	Legge in modo non sempre corretto e con scarsa espressività.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole, ma non sempre espressivo.	Legge in modo corretto e scorrevole e abbastanza espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e sicuro.

	informazioni principali.		seconda) La comprensione del testo è parziale e frammentaria	La comprensione è essenziale	La comprensione è globale e poco immediata.	La comprensione è completa e in tempi adeguati.	Comprende in modo completo ed approfondito.	Comprende in modo immediato, completo e approfondito.
SCRITTURA E ORTOGRAFIA	L' allievo scrive frasi semplici e compiute , organizzate in brevi testi, corretti nell'ortografia.	Produzione personale (scrittura di parole, di didascalie e di semplici frasi) Utilizzo delle principali convenzioni ortografiche	Scrive solo copiando e/o con l'aiuto dell'insegnante	Scrive sotto dettatura , non sempre autonomamente, in modo poco corretto e poco organizzato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto e sufficientemente chiaro.	Scrive sotto dettatura e / o autonomamente in modo corretto e chiaro.	Scrive sotto dettatura e / o autonomamente in modo chiaro, corretto, pertinente e originale.	Scrive sotto dettatura e / o autonomamente in modo ben strutturato, corretto, pertinente e originale .
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'allievo padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	Riconoscimento e denominazione delle principali categorie grammaticali.	Riconosce alcune delle principali parti del discorso con incertezze e lacune. Ha bisogno di essere guidato.	Riconosce in modo essenziale alcune delle principali parti del discorso.	Riconosce le principali parti del discorso in modo generalmente corretto.	Riconosce correttamente le principali parti del discorso.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e con buona padronanza.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e con sicura padronanza.

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno ascolta e comprende testi orali cogliendone senso ed informazioni principali. Partecipa a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	Comprensione ed esposizione	Ascolta per tempi molto brevi. Comprende le principali informazioni solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non sempre rispetta l'argomento di conversazione.	Ascolta per tempi brevi. Comprende a fatica le principali Informazioni. Si esprime in modo essenziale, poco appropriato e l'esposizione degli argomenti non è sempre pertinente .	Ascolta in modo adeguato. Comprende in modo globale e poco rapido. Si esprime in modo abbastanza corretto , l'esposizione degli argomenti è generalmente adeguata e pertinente.	Ascolta in modo abbastanza costante. Comprende in modo completo e in tempi adeguati. Si esprime in modo corretto e l'esposizione degli argomenti è abbastanza pertinente .	Ascolta con costanza . Comprende in modo completo e approfondito. Si esprime correttamente , l'esposizione degli argomenti è coerente e appropriata.	Ascolta per tempi lunghi e con costanza. Comprende in modo completo, rapido ed approfondito. Si esprime con ricchezza lessicale,in modo appropriato, l'esposizione degli argomenti è originale e pertinente.
LETTURA E COMPrensIONE	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, utilizzandone il senso globale e le informazioni principali.	Tecnica di lettura Individuazione delle	Legge con palese difficoltà, in modo scorretto e inespressivo. Comprende in modo parziale e	Legge in modo non sempre corretto , con scarsa espressività. Comprende in modo essenziale .	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole , a tratti manca di espressività. Comprende in modo globale e poco rapido.	Legge in modo corretto e scorrevole, abbastanza espressivo. Comprende in modo completo e in tempi	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e desume informazioni in	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e rapido, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.

		informazioni	frammentario			adeguati	modo autonomo e completo. Attiva collegamenti pertinenti all'argomento.	Comprende con immediatezza esprimendo idee personali. Collega in modo logico e pertinente le informazioni desunte.
SCRITTURA E LESSICO	L' alunno scrive testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	Produzioni di testi. Ricchezza lessicale.	Fatica a produrre brevi testi, utilizzando un linguaggio poco chiaro e disorganico	Produce brevi testi in modo poco organizzato, utilizzando un linguaggio poco adeguato.	Produce testi semplici, utilizzando un linguaggio essenziale, ma abbastanza chiaro ed adeguato	Produce testi abbastanza organizzati e pertinenti, utilizzando un linguaggio appropriato.	Produce testi coerenti, ben organizzati, utilizzando un linguaggio chiaro ed originale.	Produce testi, ben strutturati, pertinenti e con un lessico ricco ed originale: utilizza uno stile personale.
ORTOGRAFIA	L'alunno scrive testi corretti , rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	Correttezza ortografica e grammaticale	Produce testi con molti errori ortografici.	Produce testi poco corretti	Produce testi con adeguata correttezza ortografica.	Produce testi con una buona correttezza ortografica .	Produce testi con una correttezza ortografica molto buona .	Produce testi con un'ottima correttezza ortografica.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'allievo padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso, solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in modo parziale.	Riconosce in modo abbastanza corretto le principali parti del discorso in semplici frasi.	Riconosce correttamente le principali parti del discorso in frasi semplici.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo, con buona padronanza. Individua gli	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto , completo e con piena padronanza, Individua gli

	morfo – sintattica della frase semplice.						elementi sintattici anche in frasi complesse.	elementi sintattici in frasi complesse.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA INGLESE – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
ASCOLTO	L'alunno comprende vocaboli, brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari.	LISTENING	Comprende solo qualche frammento del messaggio, con la guida dell'insegnante.	Comprende parzialmente il senso del messaggio	Comprende il senso generale del messaggio.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza, in modo sicuro e completo.	Comprende il messaggio in modo analitico e dettagliato, con rapidità.
PARLATO	L'alunno descrive oralmente con vocaboli e semplici frasi situazioni conosciute.	SPEAKING	La comunicazione è molto lacunosa e chiede l'aiuto dell'insegnante.	Comunica in modo stentato ed essenziale.	Comunica in modo più che sufficiente, con una pronuncia parzialmente corretta, utilizzando un lessico molto semplice.	Comunica in modo abbastanza chiaro, con una pronuncia generalmente corretta, utilizzando frasi brevi .	Comunica in modo completo, con una pronuncia corretta, utilizzando frasi brevi , con lessico adeguato.	Comunica in modo sicuro e chiaro, con corretta pronuncia, utilizzando semplici frasi e lessico appropriato.
LETTURA	L'alunno comprende vocaboli, frasi e brevi messaggi	COMPREHENSION	Legge in modo stentato e senza comprendere il	Legge meccanicamente e comprende pochi vocaboli.	Legge in modo abbastanza adeguato , comprendendo	Legge in modo adeguato con pronuncia sostanzialmente	Legge in modo corretto e comprende la maggior parte	Legge con una pronuncia corretta e comprende

	scritti relativi ad argomenti familiari		significato; chiede l'aiuto dell'insegnante.		il significato globale.	corretta e con una discreta comprensione .	delle parole e frasi.	parole e frasi nella loro interezza.
SCRITTURA	L'alunno copia vocaboli e semplici frasi.	WRITING (riprodurre e ricopiare)	Copia vocaboli e frasi , solo con la guida della maestra.	Copia in modo parziale vocaboli e frasi con tanti errori	Copia vocaboli e frasi con alcuni errori .	Copia vocaboli e frasi in modo abbastanza corretto.	Copia vocaboli e frasi in modo generalmente corretto.	Copia in modo corretto vocaboli e frasi, in tempi rapidi.

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA L. INGLESE – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
ASCOLTO	L'alunno comprende vocaboli, brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari.	LISTENING	Comprende qualche frammento del messaggio, solo se guidato dall'insegnante	Comprende parzialmente il senso globale del messaggio.	Comprende il senso globale del messaggio.	Comprende una buona parte del messaggio.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende con sicurezza e in modo immediato il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	L'alunno descrive oralmente con vocaboli e semplici frasi. Interagisce con	SPEAKING	Comunica con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.	Comunica in modo stentato e difficoltoso.	Comunica in modo non sempre chiaro, con una pronuncia parzialmente	Comunica in modo chiaro, con una pronuncia nel complesso corretta,	Comunica in modo chiaro, con una pronuncia corretta, utilizzando frasi	Comunica in modo chiaro, sicuro, con una pronuncia corretta, utilizzando frasi

	altri in una breve conversazione con espressioni o frasi memorizzate.				corretta, utilizzando un lessico semplice.	utilizzando frasi semplici e quasi complete .	brevi e complete .	complete.
LETTURA	L'alunno comprende vocaboli, frasi e brevi messaggi scritti relativi ad argomenti familiari.	COMPREHENSION	Comprende con in modo stentato vocaboli, frasi e messaggi, anche se guidato dall'insegnante.	Legge con difficoltà e comprende parzialmente vocaboli, frasi o espressioni del messaggio.	Legge in modo adeguato e comprende alcuni vocaboli, frasi ed espressioni del messaggio.	Legge con pronuncia sostanzialmente corretta e comprende una buona parte di vocaboli, frasi ed espressioni del messaggio.	Legge in modo corretto e comprende la maggior parte dei vocaboli, delle frasi e delle espressioni del messaggio.	Legge in modo espressivo, con pronuncia corretta, comprende con sicurezza il messaggio nella sua interezza.
SCRITTURA	L'alunno scrive vocaboli, semplici frasi, brevi testi , utilizzando un modello/ schema.	WRITING	Scrive in modo frammentario e con tanti errori.	Scrive in modo parziale e con errori.	Scrive in modo abbastanza corretto.	Scrive in modo generalmente corretto	Scrive in modo corretto, con vocaboli e frasi adatte.	Scrive in modo corretto, completo e con padronanza .

MATEMATICA – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
NUMERI E CALCOLO	L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali.	Rappresentazione del numero	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali con molta incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo corretto e adeguato.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo preciso ed autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo preciso, sicuro e in completa autonomia.
	Esegue semplici operazioni e applica le procedure di calcolo.	Capacità di calcolo scritto e orale	Esegue semplici operazioni solo con l'aiuto di materiale strutturato e/o dell'insegnante.	Esegue semplici operazioni e comincia ad applicare alcune procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica alcune procedure di calcolo in modo abbastanza pertinente.	Esegue le operazioni e applica le procedure di calcolo scritto e orale in modo corretto e adeguato.	Esegue correttamente semplici operazioni a mente e applica le procedure di calcolo scritto e orale in modo preciso e autonomo.	Esegue con sicurezza semplici operazioni e applica le procedure di calcolo orali e scritte autonomamente.
	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi	Soluzione di problemi	Non è autonomo nel rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche	Rappresenta e risolvere semplici situazioni problematiche	Riconosce, rappresenta e risolve i problemi in modo essenziale.	Riconosce, rappresenta e risolve i problemi in modo abbastanza	Riconosce, rappresenta e risolve i problemi in modo autonomo.	Riconosce, rappresenta e risolve correttamente i problemi in

				con qualche incertezza.		adeguato.		autonomia e con rapidità.
SPAZIO E FIGURE	L'alunno si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche	Indicatori spaziali. Figure geometriche	Fa fatica ad orientarsi nello spazio fisico e a riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio con qualche incertezza e riconosce abbastanza le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio. Riconosce le figure geometriche e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto.	Si orienta nello spazio in modo corretto e adeguato. Rappresenta correttamente le figure geometriche.	Si orienta nello spazio e sa localizzare in esso gli oggetti. Rappresenta e opera con le figure geometriche in modo adeguato e autonomo.	Si orienta autonomamente nello spazio. Riconosce con sicurezza le figure geometriche e le utilizza in modo preciso e pertinente.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	L'alunno classifica e mette in relazione. Raccoglie dati raggruppandoli con semplici rappresentazioni grafiche	Relazioni. Indagini statistiche.	Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente i dati.	Effettua con incertezza alcune semplici classificazioni. Raccoglie dati e li rappresenta con grafici semplici ed essenziali	Classifica e mette in relazioni dati in modo abbastanza corretto. Raccoglie dati e li rappresenta in modo abbastanza corretto.	Classifica dati e li mette in relazione in modo corretto e adeguato. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e adeguato.	Classifica dati e li mette in relazione in modo preciso e autonomo. Raccoglie dati e li rappresenta in modo preciso e autonomo.	Classifica dati e li mette in relazione in modo sicuro, preciso e autonomo. Raccoglie dati e li rappresenta in modo autonomo e preciso, adattandoli alle diverse situazioni.

MATEMATICA – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
NUMERI E CALCOLO	L'alunno legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri interi e decimali	Rappresentazione del numero	Rappresenta e opera con i numeri in modo parziale e confuso.	Rappresenta e opera con i numeri in semplici situazioni.	Rappresenta e opera con i numeri in modo sostanzialmente corretto.	Rappresenta e opera con i numeri in modo corretto.	Rappresenta e opera con i numeri in modo preciso e autonomo.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile dei numeri. Opera in modo sicuro e autonomo.
	Esegue le quattro operazioni	Capacità di calcolo scritto e orale	Riconosce le quattro operazioni ma non è in grado di eseguirle se non con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce e applica gli algoritmi del calcolo scritto in modo abbastanza corretto.	Conosce e applica gli algoritmi del calcolo scritto in modo corretto.	Conosce e applica gli algoritmi del calcolo scritto in modo corretto e utilizza alcune strategie di calcolo orale . Analizza situazioni problematiche e applica soluzioni adeguate.	Conosce e applica gli algoritmi del calcolo scritto e utilizza strategie di calcolo orale in modo preciso e autonomo.	Conosce e applica algoritmi e strategie del calcolo scritto e orale in modo corretto, sicuro e veloce.
	Riconosce e risolve situazioni problematiche	Soluzione di problemi	Non è in grado di analizzare autonomamente un problema e di trovare la soluzione.	Analizza situazioni problematiche sperimenta soluzioni con incertezza.	Analizza situazioni problematiche e applica soluzioni con alcune incertezze.	Analizza situazioni problematiche e applica soluzioni adeguate.	Analizza situazioni problematiche e applica autonomamente procedure risolutive corrette.	Analizza in autonomia le situazioni problematiche e applica procedure risolutive precise e corrette anche in contesti complessi.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce entità e figure geometriche.</p> <p>Riconosce e risolve situazioni problematiche.</p>	<p>Descrizione, rappresentazione, applicazione di concetti spaziali</p> <p>Soluzione di problemi di geometria</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con notevoli difficoltà.</p> <p>Non è autonomo nell'analizzare un problema e nel trovare una procedura risolutiva.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni semplici e con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Analizza e risolve semplici problemi geometrici con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto ma non sempre in autonomia.</p> <p>Analizza e risolve problemi geometrici in modo non sempre corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce autonomamente figure geometriche in modo abbastanza corretto e adeguato.</p> <p>Analizza e risolve problemi geometrici in modo abbastanza corretto e adeguato</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto e autonomo.</p> <p>Analizza e risolve problemi geometrici autonomamente e in modo corretto</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo articolato e con precisione.</p> <p>Analizza e risolve problemi geometrici anche complessi autonomamente, con sicurezza e precisione.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E MISURE</p>	<p>L'alunno conosce ed opera con le misure</p>	<p>Conoscenza e uso delle misure</p>	<p>Conosce sommariamente le misure e non è in grado di operare con esse</p>	<p>Effettua semplici misurazioni e stabilisce relazioni tra le varie misure con incertezza</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce rapporti tra le varie misure in modo abbastanza adeguato</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce rapporti tra le varie misure in modo corretto</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce rapporti tra le varie misure in modo corretto ed autonomo</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce rapporti tra le varie misure con sicurezza e in modo corretto e preciso</p>

	Rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e probabilità	Indagine statistica e probabilità	Ha difficoltà a stabilire relazioni e a interpretare tabelle e grafici	Interpreta e costruisce semplici tabelle o grafici con l'aiuto dell'insegnante	Interpreta e costruisce grafici e tabelle in modo abbastanza corretto e non sempre in autonomia	Interpreta e costruisce tabelle e grafici correttamente e in modo adeguato	Interpreta e costruisce tabelle e grafici correttamente in modo adeguato ed autonomo	Interpreta e costruisce tabelle anche complesse, adattandole autonomamente ai diversi contesti in modo preciso
	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche	Soluzione di problemi con le misure	Non è autonomo nella comprensione e nella risoluzione dei problemi.	Analizza e risolve semplici situazioni problematiche ed applica con incertezza le regole di base.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo abbastanza corretto	Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo adeguato	Analizza autonomamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo corretto ed adeguato	Analizza con sicurezza situazioni problematiche applicando procedure risolutive flessibili e precise anche in contesti complessi.

STORIA– classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	 Criteri (cosa valuto)	 Livello parziale	 Livello iniziale	 Livello base	 Livello intermedio	 Livello elevato	 Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	Comprensione di fatti ed eventi Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni , per la ricostruzione del vissuto personale.	Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine. Non riconosce elementi del suo vissuto personale	Colloca a fatica alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde la successione . Individua elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, in modo sostanzialmente adeguato, mostrando alcune incertezze nella successione. Individua alcuni elementi del suo vissuto.	Ordina fatti ed eventi, li sa collocare sulla linea del tempo, rispettando la successione. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare sulla linea del tempo, rispettando la successione. Individua con prontezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza e prontezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.? Individua con prontezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale, cogliendo aspetti peculiari.

STORIA – classi terze , quarte e quinte primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
USO DELLE FONTI ED ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica. Riconoscimento di relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.	Non riconosce le diverse fonti storiche. Ha notevole difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.	Riconosce alcune fonti storiche solo se guidato. Ricava solo qualche informazione da fonti diverse e le utilizza in modo confusionario.	Riconosce le fonti storiche in modo abbastanza adeguato. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Seleziona le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni in modo approfondito. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE (SCRITTA E ORALE)	L' alunno sa organizzare le informazioni e le mette in relazione per riferire, utilizzando un lessico appropriato.	Conoscenza dei contenuti , esposizione	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce ed organizza i contenuti in modo incompleto. Li espone in modo abbastanza adeguato.	Conosce ed organizza i contenuti in modo quasi completo. Li espone con una adeguata sicurezza.	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo. Li espone con una discreta sicurezza.	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo. Li espone con una buona proprietà di linguaggio .	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro. Sa operare collegamenti e li espone in modo corretto.

GEOGRAFIA – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello Parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello Intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio. Lettura ed utilizzo dei dati, mappe e carte	Ha difficoltà ad orientarsi: non legge dati e carte.	Si orienta quasi sempre nello spazio, utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio, utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge e interpreta dati e carte in modo sostanzialmente corretto, mostrando qualche incertezza.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo generalmente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e adatto. Legge ed interpreta dati e carte in modo generalmente corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando in modo corretto e consapevole i punti di riferimento. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ ED ESPOSIZIONE ORALE E SCRITTA	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici, nonché per	Conoscenza dei contenuti Esposizione	Fatica ad organizzare le informazioni da solo; memorizza i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Conosce ed organizza i contenuti solo con il supporto di schemi e mappe; li espone in modo poco organizzato e superficiale.	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza completo; li espone in modo corretto e con una buona proprietà di linguaggio.	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo; li espone in modo completo e con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

	ricavare informazioni							
--	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

GEOGRAFIA – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello Parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello Intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi sulle carte geografiche Lettura ed utilizzo dei dati, mappe e carte	Ha difficoltà ad orientarsi: non legge ed interpreta dati e carte.	Si orienta quasi sempre nello spazio, utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio, utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge e interpreta dati e carte in modo sostanzialmente corretto, mostrando qualche incertezza.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo generalmente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e adatto. Legge ed interpreta dati e carte in modo generalmente corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando in modo corretto e consapevole i punti di riferimento. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ ED ESPOSIZIONE ORALE E SCRITTA	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e	Conoscenza dei contenuti Esposizione	Fatica ad organizzare le informazioni da solo; memorizza i contenuti in modo	Conosce ed organizza i contenuti solo con il supporto di schemi e mappe; li espone in modo	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza completo; li espone in	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo; li espone in modo completo e con proprietà	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con

	per realizzare schizzi cartografici, nonché per ricavare informazioni		lacunoso e confuso.	poco organizzato e superficiale.	sufficiente proprietà di linguaggio.	modo corretto e con un buona proprietà di linguaggio.	lessicale.	il lessico specifico della disciplina.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropologici e padroneggia la conoscenza degli ambienti circostanti.	Riconoscimento e descrizione degli ambienti geografici, con utilizzo di fotografie e carte.	Fatica a riconoscere nel proprio ambiente di vita le principali funzioni dei vari spazi, anche se guidato.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le principali funzioni dei vari spazi, in modo essenziale e con qualche difficoltà.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le principali funzioni dei vari spazi, in modo sostanzialmente corretto, mostrando qualche incertezza.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le principali funzioni dei vari spazi, in modo corretto e adeguato.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le principali funzioni dei vari spazi, in modo preciso e corretto.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le principali funzioni dei vari spazi, in modo preciso, corretto e autonomo.

SCIENZE Classi prima e seconda primaria

DIMENSIONI DI COMPETENZA (cosa considero)	COMPETENZE SPECIFICHE	CRITERI (cosa valuto)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva e descrive la realtà in modo parziale e con varie incertezze	Osserva e descrive la realtà in modo parziale e con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva e descrive la realtà in modo sostanzialmente corretto.	Osserva e descrive la realtà in modo corretto e adeguato.	Osserva e descrive la realtà in modo preciso e autonomo.	Osserva e descrive la realtà in modo preciso, sicuro e in completa autonomia.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Organizza le informazioni e le mette in relazione per esporle utilizzando un lessico specifico.	Conoscenza dei contenuti ed esposizione sia orale che scritta.	Non è in grado di organizzare le informazioni e non le mette in relazione; non è in grado di utilizzare un lessico specifico.	Organizza parzialmente le informazioni e le mette in relazione solo se guidato; è in grado di esporle in modo frammentario e slegato.	Organizza le informazioni e le mette in relazione in modo abbastanza pertinente. E' in grado di esporle utilizzando un lessico sostanzialmente corretto.	Organizza le informazioni e le mette in relazione in modo corretto e adeguato. Sa esporle utilizzando un lessico specifico corretto.	Organizza le informazioni in modo preciso e autonomo e le mette in relazione per esporle utilizzando un lessico specifico corretto e adeguato.	Organizza autonomamente le informazioni, le mette in relazione per esporle in modo sicuro , facendo i collegamenti adeguati, utilizzando un lessico specifico appropriato.

SCIENZE Classi terza, quarta e quinta primaria

DIMENSIONI DI COMPETENZA (cosa considero)	COMPETENZE SPECIFICHE	CRITERI (cosa valuto)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva e descrive la realtà in modo parziale e con varie incertezze	Osserva e descrive la realtà in modo parziale e con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva e descrive la realtà in modo sostanzialmente corretto.	Osserva e descrive la realtà in modo corretto e adeguato.	Osserva e descrive la realtà in modo preciso e autonomo.	Osserva e descrive la realtà in modo preciso, sicuro e in completa autonomia.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Organizza le informazioni e le mette in relazione per esporle verbalmente o in forma scritta utilizzando un lessico specifico.	Conoscenza dei contenuti ed esposizione sia orale che scritta.	Non è in grado di organizzare le informazioni e non le mette in relazione; nell'esposizione sia scritta che orale, non è in grado di utilizzare un lessico specifico.	Organizza parzialmente le informazioni e le mette in relazione solo se guidato; è in grado di esporle in forma orale o scritta in modo frammentario e slegato.	Organizza le informazioni e le mette in relazione in modo abbastanza pertinente. Nell'esposizione scritta e orale utilizza un lessico sostanzialmente corretto.	Organizza le informazioni e le mette in relazione in modo corretto e adeguato. Sa esporle oralmente e in forma scritta utilizzando un lessico specifico corretto.	Organizza le informazioni in modo preciso e autonomo e le mette in relazione. Nell'esposizione orale e scritta è in grado di usare un lessico specifico corretto e adeguato.	Organizza autonomamente le informazioni, le mette in relazione per esporle oralmente o in forma scritta, in modo sicuro, facendo i collegamenti adeguati utilizzando un lessico specifico appropriato.

TECNOLOGIA – classi prima e seconda primaria

DIMENSIONI DI COMPETENZA (cosa considero?)	COMPETENZE SPECIFICHE	CRITERI (cosa valuto?)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
VEDERE ED OSSERVARE	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione	Osservazione ed uso appropriato di materiali	L'alunno osserva oggetti d'uso comune ma non sempre riesce ad individuarne la funzione	L'alunno osserva oggetti d'uso comune e riesce ad individuarne la funzione con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno osserva oggetti d'uso comune e riesce ad individuarne la funzione in modo abbastanza corretto	L'alunno osserva oggetti d'uso comune e riesce ad individuarne la funzione in modo adeguato	L'alunno osserva oggetti d'uso comune e riesce ad individuarne la funzione in modo preciso e autonomo	L'alunno osserva oggetti d'uso comune e riesce ad individuarne la funzione in modo preciso e autonomo con sicurezza e rapidità
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Segue semplici istruzioni d'uso	Esecuzione di istruzioni	L'alunno non riesce ad eseguire semplici istruzioni	L'alunno esegue semplici istruzioni con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno esegue istruzioni in modo abbastanza corretto	L'alunno esegue istruzioni in modo corretto ed adeguato	L'alunno esegue istruzioni in modo preciso e autonomo	L'alunno esegue le istruzioni in modo rapido, preciso e autonomo
COMPETENZA DIGITALE	Saper usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo trasversale ed utilizzare gli strumenti informatici in	Esecuzione di istruzioni nell'utilizzo di strumenti tecnologici.	L'alunno non riesce ad eseguire semplici istruzioni	L'alunno esegue semplici istruzioni con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno esegue istruzioni in modo abbastanza corretto	L'alunno esegue istruzioni in modo corretto ed adeguato	L'alunno esegue istruzioni in modo preciso e autonomo	L'alunno esegue le istruzioni in modo rapido, preciso e autonomo

	situazioni gioco.	di						
--	----------------------	----	--	--	--	--	--	--

TECNOLOGIA – classe terza, quarta e quinta primaria

DIMENSIONI DI COMPETENZA (cosa considero?)	COMPETENZE SPECIFICHE	CRITERI (cosa valuto?)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
VEDERE ED OSSERVARE	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale	Osservazione e descrizione	L'alunno non è in grado di rappresentare e descrivere gli elementi del mondo artificiale	L'alunno osserva, rappresenta e descrive il mondo artificiale solo se guidato dall'insegnante	L'alunno osserva, rappresenta e descrive il mondo artificiale in modo abbastanza corretto	L'alunno osserva, rappresenta e descrive il mondo artificiale in modo corretto e adeguato	L'alunno osserva, rappresenta e descrive il mondo artificiale in modo preciso e autonomo	L'alunno osserva, rappresenta e descrive il mondo artificiale autonomamente, con rapidità e sicurezza
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Segue semplici istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Esecuzione di istruzioni	L'alunno non è in grado di eseguire semplici istruzioni e non è in grado di utilizzare semplici strumenti digitali	L'alunno esegue semplici istruzioni e utilizza alcuni strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto	L'alunno esegue istruzioni in modo abbastanza corretto, usando anche strumenti digitali	L'alunno esegue istruzioni in modo corretto ed è in grado di usare gli strumenti digitali forniti	L'alunno esegue istruzioni e usa gli strumenti digitali in modo preciso e in autonomia	L'alunno esegue anche istruzioni più complesse con rapidità e autonomia. E' in grado di usare diversi strumenti tecnologici
COMPETENZA DIGITALE	Saper usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo	Esecuzione di istruzioni nell'utilizzo di strumenti tecnologici.	L'alunno non riesce ad eseguire semplici istruzioni nell'utilizzo delle	L'alunno esegue semplici istruzioni tecnologiche con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno esegue istruzioni tecnologiche in modo abbastanza corretto	L'alunno esegue istruzioni tecnologiche in modo corretto ed adeguato	L'alunno esegue istruzioni tecnologiche in modo preciso e autonomo	L'alunno esegue le istruzioni tecnologiche in modo rapido, preciso e autonomo

	trasversale ed utilizzare gli strumenti informatici in situazioni di gioco.	Usare le nuove tecnologia e i linguaggi multimediali per argomentare i propri lavori nelle diverse discipline, per presentarne i risultati e per potenziare le proprie capacità comunicative.	nuove tecnologie					
--	---	---	------------------	--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE– classi prima e seconda primaria

<i>Dimensione di competenza (cosa considero)</i>	<i>Competenze specifiche</i>	<i>Criteri (cosa valuto)</i>	<i>Livello parziale</i>	<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello elevato</i>	<i>Livello eccellente</i>
			5	6	7	8	9	10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali, strumenti.	Utilizzo di colori, materiali e tecniche, orientamento nel foglio	Stesura del colore inadeguata e utilizzo dei materiali improprio	Stesura del colore in modo essenziale. Gli elaborati sono realizzati con superficialità.	Stesura del colore in modo abbastanza corretto. Gli elaborati sono realizzati discretamente.	Stesura del colore e utilizzo dei materiali in modo corretto. Gli elaborati sono abbastanza curati.	Stesura del colore e utilizzo dei materiali in modo corretto ed espressivo. Gli elaborati sono realizzati con cura.	Stesura del colore e utilizzo dei materiali in modo originale. Gli elaborati sono curati e ricchi di elementi espressivi.

ARTE E IMMAGINE– classi terza, quarta, quinta primaria

<i>Dimensione di competenza (cosa considero)</i>	<i>Competenze specifiche</i>	<i>Criteri (cosa valuto)</i>	<i>Livello parziale</i>	<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello elevato</i>	<i>Livello eccellente</i>
			5	6	7	8	9	10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo	Utilizzo di colori, materiali e tecniche, orientamento nel foglio	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato. Non si orienta nel foglio.	Utilizza colori e materiali in modo essenziale. Gli elaborati sono realizzati con superficialità.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. Gli elaborati sono realizzati discretamente.	Utilizza colori e materiali in modo corretto. Gli elaborati sono abbastanza curati. L'orientamento	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. Gli elaborati sono realizzati con cura. L'orientamento è	Utilizza colori e materiali in modo originale. Gli elaborati sono curati e ricchi di elementi espressivi.

	le immagini con diverse tecniche, materiali, strumenti.			L'orientamento è approssimativo.	L'orientamento è abbastanza acquisito.	è buono.	interiorizzato.	L'orientamento è interiorizzato.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno è in grado di osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Lettura e descrizione immagini sia verbalmente che per iscritto.	Osserva le immagini e le sa descrivere verbalmente solo se guidato.	Descrive verbalmente in modo superficiale e non sempre adeguato i messaggi visivi.	Descrive verbalmente e analizza in modo parziale i messaggi visivi.	Descrive ed analizza sia verbalmente che per iscritto in modo autonomo i messaggi visivi.	Descrive ed analizza sia verbalmente che per iscritto in modo autonomo e completo i messaggi visivi.	Descrive ed analizza sia verbalmente che per iscritto in modo autonomo, originale e completo i messaggi visivi.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	Guardare, osservare e descrivere le opere d'arte.	Osserva le opere d'arte e le sa descrivere verbalmente solo se guidato.	Descrive verbalmente in modo parziale e non sempre adeguato le opere d'arte.	Descrive e analizza verbalmente in modo superficiale le opere d'arte.	Descrive ed analizza sia verbalmente che per iscritto in modo autonomo le opere d'arte.	Descrive ed analizza sia verbalmente che per iscritto in modo autonomo e completo le opere d'arte.	Descrive ed analizza sia verbalmente che per iscritto in modo autonomo, originale e completo le opere d'arte.

MUSICA – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
ASCOLTO DI BRANI MUSICALI	L'alunno ascolta brani musicali di vario genere e stile.	Ascolto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo discreto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo appropriato	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente
PRODUZIONE DI SEQUENZE RITMICHE	L'alunno utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Esecuzione	Non riproduce i ritmi	Segue l'esecuzione di ritmi con poca attenzione.	Riproduce ritmi rispettando quasi sempre il tempo.	Riproduce ritmi rispettando il tempo in modo abbastanza corretto	Riproduce ritmi rispettando il tempo in modo consapevole	Riproduce ritmi rispettando il tempo in modo sicuro e consapevole
ESPRESSIONE VOCALE	L'alunno utilizza la voce in modo creativo e consapevole.	Esecuzione	Non partecipa al canto individuale e di gruppo	Segue l'esecuzione di canti con poca attenzione.	Esegue canti in modo abbastanza corretto	Si esprime vocalmente in modo generalmente corretto	Si esprime vocalmente in modo chiaro	Si esprime vocalmente in modo espressivo

MUSICA – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E ANALISI DI BRANI MUSICALI	L'alunno ascolta e analizza brani musicali di vario genere e stile.	Ascolto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori solo se sollecitato.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori con scarsa attenzione.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo discreto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo appropriato.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo attivo.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo consapevole ed attivo.
PRODUZIONE DI SEQUENZE RITMICHE	L'alunno utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Riproduzione di ritmi	Non riproduce i ritmi	Segue l'esecuzione di ritmi con poca attenzione.	Riproduce ritmi rispettando quasi sempre il tempo.	Riproduce ritmi rispettando il tempo in modo generalmente corretto.	Riproduce ritmi rispettando il tempo in modo consapevole.	Riproduce ritmi rispettando il tempo in modo sicuro e consapevole.
ESPRESSIONE VOCALE	L'alunno utilizza la voce in modo creativo e consapevole.	Esecuzione di canti individuali e corali	Non partecipa al canto individuale e corale	Esegue canti con poco interesse.	Esegue canti in modo abbastanza corretto	Si esprime vocalmente in modo generalmente corretto.	Si esprime vocalmente in modo corretto.	Si esprime vocalmente in modo sicuro ed espressivo.

EDUCAZIONE FISICA – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			5	6	7	8	9	10
IL GIOCO, LO SPORT. LE REGOLE, IL FAIR-PLAY	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento o alla futura pratica sportiva.	Conoscenza, utilizzo e rispetto delle regole nelle varie forme di gioco	Non partecipa ai giochi e non rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e fa fatica ad accettare le regole	Partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole in modo preciso.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole in modo preciso, con autocontrollo e collaborando
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili	Conoscenza delle parti del corpo. Utilizzo di schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce in modo parziale le parti del corpo. Utilizza parzialmente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce in modo appropriato le parti del corpo. Utilizza correttamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo con consapevolezza Utilizza schemi motori diversi con sicurezza.	Conosce le parti del corpo con consapevolezza e in modo immediato. Utilizza schemi motori diversi con sicurezza e con completezza.

spaziali e temporali contingenti.								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
IL GIOCO, LO SPORT. LE REGOLE, IL FAIR-PLAY	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	Conoscenza e rispetto delle regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo parziale.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo abbastanza corretto	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo preciso e consapevole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo preciso, sicuro e consapevole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del	Padronanza schemi motori	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori	Ha una discreta padronanza degli schemi motori.	Ha una buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo

	proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone	Manifesta evidenti difficoltà di coordinazione	Si coordina in modo essenziale.	Si coordina in modo abbastanza corretto.	Ha una buona coordinazione	Riesce a coordinarsi con sicurezza	sicuro e completo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico- musicali e coreutiche	Organizzazione condotte motorie sempre più complesse e coordinate.	Organizza condotte motorie complesse in modo non adeguato	Organizza condotte motorie complesse in modo essenziale.	Organizza condotte motorie complesse in modo discretamente corretto.	Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto.	Organizza condotte motorie complesse in modo completo e consapevole .	Organizza condotte motorie complesse in modo completo, consapevole e con sicurezza .

Religione Cattolica – classi prima e seconda primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE, COLLEGARE I CONTENUTI PRINCIPALI DELL'INSEGNAMENTO DI GESÙ ALLE TRADIZIONI DI VITA DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE.	Scoprire la presenza di Dio Creatore e l'ambiente in cui Gesù è vissuto.	Conoscenza di Dio Creatore e Gesù di Nazareth.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.	L'alunno possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati .	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli argomenti trattati.	L'alunno possiede e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.
RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER I CRISTIANI E PER GLI EBREI E COSTITUISCE IL DOCUMENTO FONDAMENTALE DELLA NOSTRA CULTURA.	Ascoltare e saper riferire alcuni brani del Vangelo.	Conoscenza di episodi del Vangelo sulla vita di Gesù.	. L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali	L'alunno possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati .	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli argomenti trattati.	L'alunno possiede e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.
CONFRONTARSI CON L'ESPERIENZA RELIGIOSA E DISTINGUERE LA	Cogliere i segni del Natale e della Pasqua e il	Conoscenza dei simboli e degli avvenimenti	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti	L'alunno possiede conoscenze basilari degli	L'alunno possiede discrete conoscenze	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli	L'alunno possiede e concetti degli argomenti	L'alunno possiede conoscenze ampie ed

SPECIFICITÀ DELLA PROPOSTA DI SALVEZZA DEL CRISTIANESIMO.	loro significato.	del Natale e della Pasqua.	degli argomenti trattati in modo incompleto.	argomenti trattati ed i concetti essenziali	degli argomenti trattati .	argomenti trattati.	trattati in modo sicuro.	approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.
IDENTIFICARE NELLA CHIESA LA COMUNITÀ DI COLORO CHE CREDONO IN GESÙ CRISTO E SI IMPEGNANO PER METTERE IN PRATICA IL SUO INSEGNAMENTO.	Scoprire l'importanza di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia...	Conoscere le condizioni per stare bene con gli altri.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali	L'alunno possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati .	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli argomenti trattati.	L'alunno possiede e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.

RELIGIONE CATTOLICA – classi terza, quarta e quinta primaria

Dimensione di competenza (cosa considero	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE, COLLEGARE I CONTENUTI PRINCIPALI DELL'INSEGNAMENTO DI GESÙ ALLE TRADIZIONI DI VITA	Scoprire Dio come Creatore e Padre. Individuare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Conoscenze : l'origine del mondo , la vita di Gesù , il Cristianesimo e le grandi religioni.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.	L'alunno possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati .	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli argomenti trattati.	L'alunno possiede e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti

DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE.			incompleto.					trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.
RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER I CRISTIANI E PER GLI EBREI E COSTITUISCE IL DOCUMENTO FONDAMENTALE DELLA NOSTRA CULTURA.	Leggere e comprendere pagine bibliche.	Conoscenze: racconti dell' Antico e del Nuovo Testamento.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.	L'alunno possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati .	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli argomenti trattati.	L'alunno possiede e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.
CONFRONTARSI CON L'ESPERIENZA RELIGIOSA E DISTINGUERE LA SPECIFICITÀ DELLA PROPOSTA DI SALVEZZA DEL CRISTIANESIMO.	Riconoscere simboli ed espressioni d'arte cristiana all'interno del racconto biblico.	Conoscenze: la storia della salvezza, il messaggio di Gesù, espressioni dell'arte cristiana.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.	L'alunno possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati .	L'alunno possiede conoscenze adeguate degli argomenti trattati.	L'alunno possiede e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.
IDENTIFICARE NELLA CHIESA LA COMUNITÀ DI COLORO CHE	Riconoscere negli insegnamenti della vita di	Conoscenze:convivenza civile, esempi di vita e solidarietà, dialogo interreligioso.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti	L'alunno possiede conoscenze basilari degli	L'alunno possiede discrete conoscenze	L'alunno possiede conoscenze adeguate	L'alunno possiede e concetti degli argomenti	L'alunno possiede conoscenze

<p>CREDONO IN GESÙ CRISTO E SI IMPEGNANO PER METTERE IN PRATICA IL SUO INSEGNAMENTO.</p>	<p>Gesù, l'amicizia, la solidarietà e le basi della convivenza.</p>		<p>degli argomenti trattati in modo incompleto.</p>	<p>argomenti trattati ed i concetti essenziali.</p>	<p>degli argomenti trattati .</p>	<p>degli argomenti trattati.</p>	<p>trattati in modo sicuro.</p>	<p>ampie ed approfondite degli argomenti trattati. Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti.</p>
--	---	--	---	---	---	--	-------------------------------------	--

TABELLE VALUTATIVE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA – classi prima, seconda e terza secondaria

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valutare)	Livello scarso 4	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno ascolta e comprende testi di vario genere, riconoscendone le informazioni principali.</p> <p>Interagisce in una conversazione con coerenza e pertinenza, rispettando le idee altrui e i turni di parola.</p> <p>Riferisce oralmente su argomenti di studio o riflessioni in modo chiaro e completo con un linguaggio</p>	Comprensione ed esposizione	<p>Non partecipa al dialogo educativo e/o con scarsa coerenza.</p> <p>Non comprende le informazioni e gli elementi costitutivi del testo. Non sa comunicarli.</p>	<p>Partecipa poco e/o interviene nel dialogo educativo in modo poco pertinente.</p> <p>Mostra una comprensione e superficiale e meccanica delle informazioni. Comunica, se guidato, i contenuti.</p>	<p>Interviene poco nel dialogo e con sufficiente coerenza.</p> <p>Mostra una comprensione parziale delle informazioni. Le comunica in modo adeguato, con qualche aiuto.</p>	<p>Partecipa al dialogo in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Mostra una discreta comprensione e analitica delle informazioni. Le comunica in modo esauriente.</p>	<p>Partecipa al dialogo in modo positivo.</p> <p>Comprende le informazioni in modo completo. Le comunica in modo appropriato e abbastanza preciso.</p>	<p>Partecipa al dialogo in modo costruttivo.</p> <p>Comprende e analizza le informazioni in modo corretto e analitico. Le comunica in modo appropriato e personale.</p>	<p>Partecipa al dialogo in modo costruttivo e critico. Comprende e analizza le informazioni in modo approfondito. Le rielabora e le comunica in modo coerente, appropriato, personale e originale.</p>

	appropriato.								
LETTURA E COMPRENSION E	L'alunno legge in modo espressivo e chiaro testi di vario tipo, ricavando le informazioni e gli elementi costitutivi.	Tecnica di lettura Individuazione e di informazioni da testi diversi	Legge con evidente difficoltà, in modo inespressivo. Non sa ricavare le informazioni da un testo. Non comprende alcuna inferenza.	Legge in modo stentato e poco espressivo. Individua e comprende in modo parziale e frammentari o gli elementi costitutivi del testo.	Legge in modo poco espressivo e non sempre corretto. Individua gli elementi costitutivi di un testo in modo superficiale, comprendendone solo una parte.	Legge in modo corretto, ma poco espressivo. Individua le informazioni globali del testo, mostra una comprensione e analitica parziale.	Legge correttamente e in modo abbastanza espressivo. Individua in modo preciso le informazioni del testo.	Legge in modo spedito ed espressivo. Comprende e analizza le informazioni in modo ampio e corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, adeguando l'intonazione alle varie tipologie di testo. Comprende le informazioni e le analizza in modo dettagliato e critico.
SCRITTURA E LESSICO	L'alunno scrive testi di diverso tipo, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, esprimendo le proprie riflessioni motivate. Rielabora e commenta testi vari, utilizza e produce sintesi, schemi e videoscrittura.	Produzione di testi Ricchezza e uso del lessico adeguato	Produce testi semplici, incompleti e disorganici. Si esprime con un lessico povero e inappropriato.	Compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, dimostrando una padronanza incerta della lingua. Il lessico usato è poco consapevole e non sempre pertinente.	Scrive in modo semplice ed essenzialmente corretto. Si serve di scelte lessicali semplici e ripetitive.	Ha una padronanza apprezzabile e abbastanza corretta della lingua scritta. Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate alla situazione comunicativa.	Ha una buona padronanza della lingua scritta. Organizza il discorso in modo appropriato, usando un lessico adeguato.	Ha una padronanza appropriata e precisa della lingua scritta. Padroneggia un lessico vario ed efficace.	Ha un'ottima padronanza della lingua scritta. Possiede un ricco e approfondito patrimonio lessicale, sapendo organizzare il discorso in modo articolato.
ORTOGRAFIA	L'alunno scrive	Correttezza	Produce testi	Produce testi	Produce testi	Produce testi	Produce testi	Produce	Produce testi

	testi corretti dal punto di vista morfosintattico, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	ortografica e grammaticale	con numerosi e gravi errori grammaticali	con errori, anche gravi	poco corretti, con errori gravi ma sporadici, oppure lievi ma frequenti	con qualche errore sporadico o lieve	quasi sempre corretti (con errori di distrazione)	testi corretti	sempre corretti
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno riconosce le strutture e l'organizzazione e logico-sintattica della frase semplice e complessa. Riconosce e usa in modo corretto i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi.	Conoscenza delle categorie grammaticali, della struttura della frase	Dimostra scarse conoscenze e rielabora con difficoltà (anche se guidato)	Ha conoscenze stentate, poco approfondite e difficoltose	Dimostra una conoscenza superficiale e frammentaria	Dimostra una conoscenza soddisfacente e abbastanza approfondita	Ha una conoscenza buona e articolata	Ha acquisito le conoscenze in modo completo	Padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze

Tabella valutativa scuola secondaria di 1° grado

Comunicazione nelle lingue INGLESE e TEDESCO – classi prime , seconde, terze secondaria

Dimensio ne di compe- tenza (cosa conside ro)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello non raggiunto	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
			4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO	L'alunno comprende oralmente messaggi e testi in lingua su argomenti familiari , di studio o della propria esperienza	COMPRESIONE	Non comprende il messaggio	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione / Comprende il senso generale del messaggio.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio in modo abbastanza completo.	Comprende il messaggio in modo completo.	Comprende il messaggio in modo sicuro , immediato, analitico e dettagliato.
PARLATO	L'alunno descrive oralmente ,con una pronuncia corretta, situazioni conosciute, racconta esperienze o avvenimenti personali; interagisce con uno o piu' interlocutori in	PRODUZIONE ORALE	Non comprende il messaggio e non interagisce	Si esprime e interagisce in modo poco chiaro , commettendo diversi errori	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto .	Si esprime e interagisce in modo quasi sempre corretto ed appropriato.	Si esprime e interagisce in modo corretto e appropriato.	Si esprime e interagisce in modo corretto , appropriato e scorrevole.	Si esprime e interagisce in modo corretto , appropriato e scorrevole, ricco e personale.

	contesti familiari e su argomenti noti.								
LETTURA	L'alunno legge semplici testi con strategie adeguate allo scopo e con pronuncia corretta. Individua e comprende informazioni esplicite e implicite nei testi presentati.	LETTURA COMPRESIONE SCRITTA	Legge in modo stentato . Non comprende il messaggio scritto .	Legge in modo impreciso. Comprende il messaggio solo in modo parziale.	Legge in modo sufficientemente corretto. Individua gli elementi principali che consentono di comprendere la situazione.	Legge in modo adeguato . Comprende il significato globale.	Legge con pronuncia sostanzialmente corretta. Comprende il messaggio in modo abbastanza completo.	Legge in modo corretto. Comprende in modo chiaro e completo il messaggio.	Legge in modo espressivo, con una pronuncia corretta . Comprende il messaggio in modo sicuro e completo, cogliendo anche gli aspetti impliciti.
SCRITTURA	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari, con sintassi semplice e corretta e con lessico appropriato.	PRODUZIONE SCRITTA	Non produce alcun testo o produce un testo incomprensibile.	Produce un testo non sempre corretto e comprensibile.	Produce un testo sufficientemente corretto e comprensibile, anche se con numerosi errori.	Produce un testo corretto e comprensibile, con alcuni errori.	Produce un testo abbastanza corretto e comprensibile.	Produce un testo per lo più corretto , comprensibile e scorrevole.	Produce un testo corretto , comprensibile e scorrevole, ricco e personale.

	Racconta per iscritto esperienze, sensazioni, opinioni; risponde per iscritto in modo adeguato ad un interlocutore .								
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Rileva semplici strutture e funzioni	CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE	Non conosce le strutture e le funzioni linguistiche e non è in grado di applicarle	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo abbastanza corretto.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo quasi sempre corretto e	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo corretto e completo.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo corretto e completo.

Tabella valutativa scuola secondaria di primo grado

MATEMATICA - classi prima, seconda e terza

DIMENSIONE di COMPETENZA cosa considera	COMPETENZE specifiche	CRITERI cosa valutare	LIVELLO SCARSO	LIVELLO PARZIALE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO ELEVATO	LIVELLO ECCELLENTE
			4	5	6	7	8	9	10
NUMERI	Conoscere e saper operare con i numeri naturali, decimali, frazioni e relativi anche risolvendo problemi di vario tipo.	<p>1) Comprendere il significato l'operatività e la logica di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici.</p> <p>2) Eseguire le quattro operazioni, i calcoli con le potenze, l'estrazione di radice negli insiemi (N, Q, Z, R), applicandone le proprietà.</p> <p>3) Saper eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.</p> <p>4) Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>5) Risolvere situazioni problematiche</p>	<p>- Non conosce e non sa utilizzare i contenuti</p> <p>- Opera con grande difficoltà</p> <p>- Comprende ed utilizza il linguaggio aritmetico e algebrico con grande difficoltà</p>	<p>- Utilizza i contenuti in modo molto parziale.</p> <p>Opera con difficoltà e non raggiunge la capacità di rielaborazione minima.</p> <p>Comprende ed utilizza il linguaggio aritmetico e algebrico in modo incerto e confuso.</p>	<p>Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti.</p> <p>Opera in modo elementare e riconosce situazioni standard.</p> <p>Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio aritmetico e algebrico in contesti semplici e noti</p>	<p>- Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati.</p> <p>- Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard e lievemente complesse.</p> <p>- Utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.</p>	<p>- Conosce ed utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo corretto.</p> <p>- Risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità.</p> <p>Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio aritmetico e algebrico in modo corretto e in situazioni più articolate.</p>	<p>- Possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati.</p> <p>- Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.</p> <p>- Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio aritmetico e algebrico in modo corretto pertinente ed efficace.</p>	<p>- Possiede complete ed approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati.</p> <p>- Opera in modo pertinente, consapevole e personale dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.</p> <p>- Utilizza in modo consapevole e corretto la terminologia e i simboli.</p>

		connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi. 6)Conoscere ed utilizzare un linguaggio simbolico.							
SPAZIO e FIGURE	Individuare invarianti e relazioni nel confronto e nell'analisi delle varie figure geometriche, con particolare attenzione alle situazioni reali. Risolvere problemi di vario tipo applicando le strategie opportune e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	1)Riconoscere i principali enti le figure e i luoghi geometrici e descriverli con linguaggio appropriato. 2)Riprodurre figure e disegni geometrici,utilizzando in modo appropriato e accurato opportuni strumenti. 3)Stimare e misurare in maniera diretta e indiretta oggetti vari. 4)In situazioni reali riconoscere le proprietà più importanti delle figure	-Possiede una conoscenza a solo scarsa dei principali argomenti . -Opera con grandi difficoltà - Comprende ed utilizza il linguaggio geometrico con grande difficoltà ed in modo molto confuso.	-Possiede una conoscenza scarsa o parziale dei principali argomenti. -Opera con difficoltà più o meno grandi e non ha la capacità di rielaborazione minima. -Comprende ed utilizza il linguaggio geometrico con grande difficoltà o in modo incerto e confuso.	-Conosce e utilizza tecniche,proc edure e relazioni in situazioni già note procedendo in modo meccanico. -Risolve semplici esercizi,giungendo anche guidato alla soluzione in situazioni facili. -Comprende utilizza ed interpreta il linguaggio geometrico in contesti semplici e conosciuti.	-Conosce e utilizza tecniche,proc edure e relazioni in modo parzialmente corretto , non solo in situazioni note. -Risolve in modo quasi autonomo gli esercizi,applicando correttamente le regole. -Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio geometrico in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	-Possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati. -Opera in modo corretto, coerente e autonomo in situazioni differenti. -Conosce e utilizza tecniche,proc edure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	-Conosce e utilizza tecniche,proc edure e relazioni con sicurezza,in modo pertinente,corretto e consapevole. -Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse e mostra capacità di sintesi.	-Possiede complete ed approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e risolve con sicurezza e padronanza esercizi complessi. -Opera in modo pertinente,consapevole e personale dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace. -Utilizza ed interpreta il linguaggio geometrico in modo corretto pertinente e critico in situazioni molto complesse.

RELAZIONI e FUNZIONI	Saper applicare , dopo averle individuate, corrette modalità per risolvere problemi, funzioni e relazioni.	1) Interpretare costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2) Saper costruire un percorso utile a risolvere una serie di calcoli strutturato in tappe. 3) mediante buone argomentazioni convalidare i risultati conseguiti empiricamente	-Possiede una conoscenza a solo parziale dei principali argomenti . -Opera con grande difficoltà -Utilizza solo se guidato la terminologia, i simboli e le regole.	-Possiede una conoscenza scarsa o parziale dei principali argomenti. -Opera con grande difficoltà o con difficoltà e non raggiunge la capacità di rielaborazione minima -Utilizza solo se guidato la terminologia, i simboli e le regole.	-Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in situazioni conosciute procedendo in modo meccanico. -Risolve semplici esercizi, arrivando anche guidato alla soluzione in situazioni semplici. -Usa in modo semplice, ma corretto la terminologia e i simboli.	-Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note. -Risolve in modo quasi autonomo gli esercizi, applicando correttamente le regole. -Utilizza il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto.	-Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più complesse. -Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti. -Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	-Possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati. -Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse. -Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto pertinente ed efficace.	Possiede complete ed approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati. -Opera in modo consapevole pertinente e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace. -Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli, ed ha capacità di sintesi e rielaborazione efficaci.
DATI e PREVISIONI	Rilevare dati importanti, analizzarli, interpretarli, ragionando sugli stessi servendosi anche dell'aiuto di strumenti e	1) Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le	-Non conosce e non sa utilizzare i contenuti -Lavora con grande	-Conosce ed usa tecniche, procedure e relazioni in modo alquanto scorretto.	-Possiede una conoscenza generale dei vari argomenti. -Procedendo in modo meccanico	-Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati. -Lavora in modo	-Conosce ed utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più	-Utilizza tecniche, procedure e relazioni con sicurezza e in modo pertinente e consapevole	- Utilizza tecniche, procedure e relazioni con padronanza e in modo valido ed esperto. -Lavora in modo pertinente,

	<p>rappresentazioni grafiche.</p>	<p>distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. 2) Scegliere ed utilizzare valori medi (mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p>	<p>difficoltà e non individua strategie risolutive. -Con grosse difficoltà comprende ed utilizza il linguaggio statistico e probabilistico.</p>	<p>-Lavora con difficoltà e non raggiunge la capacità di rielaborazione minima. -Comprende ed utilizza il linguaggio statistico e probabilistico in modo incerto e confuso.</p>	<p>risolve semplici esercizi. -Utilizza ed interpreta il linguaggio statistico e probabilistico in contesti semplici e noti.</p>	<p>parzialmente corretto riconoscendo situazioni standard e semplici. -Utilizza il linguaggio statistico e probabilistico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.</p>	<p>complesse. -Risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità. -Utilizza ed interpreta il linguaggio statistico e probabilistico in modo consapevole.</p>	<p>-Lavora in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse. -Interpreta ed utilizza il linguaggio statistico e probabilistico in modo corretto pertinente ed efficace.</p>	<p>consapevole e personale mostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace. -Usa in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli.</p>
--	-----------------------------------	---	---	---	--	--	--	---	---

Tabella valutativa scuola secondaria di primo grado

STORIA - classi prima, seconda e terza

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valutare)	Livello scarso 4	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (mappe, schemi, tabelle,... ;relazioni di causa/effetto e fra eventi storici)	L'alunno conosce e sa usare vari tipi di fonti per produrre conoscenze su temi definiti, su quadri concettuali e di civiltà Selezione e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici..., evidenziando cause, conseguenze, continuità e trasformazioni	Discriminazione di fonti diverse, utili per la ricostruzione storica. Selezione e organizzazione delle informazioni	Conosce e usa i vari tipi di fonti in modo non sufficiente. Con difficoltà seleziona e organizza le informazioni, anche se guidato,; non sa rielaborarle., né individuare le cause e le conseguenze di un fatto storico	Conosce e usa solo alcuni tipi di fonti, con insicurezza. Guidato, seleziona e organizza solo le informazioni principali, individuando alcune delle relazioni di causa/effetto di un fatto storico	Conosce e usa alcuni tipi di fonti in modo adeguato; seleziona e organizza semplici informazioni con qualche incertezza; individuando solo le relazioni principali di causa/effetto e pochi collegamenti tra eventi	Conosce e usa i vari tipi di fonti, in modo abbastanza approfondito; seleziona e organizza le informazioni fondamentali , individuando le relazioni di causa/effetto e collegamenti fra eventi	Conosce e usa i vari tipi di fonti in modo corretto; seleziona e organizza le informazioni ,le sa relazionare e collegare in modo adeguato, individuando le relazioni causa/effetto	Conosce e usa fonti di diverso tipo in modo autonomo; seleziona, rielabora e organizza le informazioni in modo completo, individuando le relazioni di causa/effetto e collegando gli eventi con sicurezza	Conosce e usa fonti di diverso tipo in modo autonomo; seleziona, rielabora e organizza le informazioni in modo approfondito, dettagliato e preciso, individuando relazioni di causa/effetto con sicurezza e collegando gli eventi con senso critico.
CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE ED	L'alunno sa produrre testi, utilizzando le conoscenze ,	Conoscenza dei contenuti Produzione ed	Conosce in modo frammentario, parziale alcuni	Conosce in modo parziale e superficiale solo alcuni	Conosce in modo essenziale e generico gli	Conosce in modo abbastanza adeguato gli	Conosce in modo completo gli aspetti degli	Conosce in modo completo e organizzato gli	Conosce in modo approfondito e ben

<p>ESPOSIZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>selezionate da fonti di informazione diverse. Riferisce e argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>esposizione scritta e orale</p>	<p>aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone in modo confuso, difficoltoso, con un lessico impreciso</p>	<p>aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone stentatamente, usando in modo approssimativo il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone con qualche insicurezza , usando in modo sufficiente il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone in modo soddisfacente, con un lessico semplice e abbastanza appropriato</p>	<p>eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone in modo chiaro con un lessico appropriato</p>	<p>aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone con sicurezza e con un lessico ricco e appropriato</p>	<p>organizzato gli aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà. Li espone con sicurezza e chiarezza e con un lessico ricco e ricercato</p>
--	---	------------------------------------	--	--	---	--	--	---	---

Tabella valutativa scuola secondaria di secondo grado

GEOGRAFIA - classi prime, seconde e terze

Dimensioni di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello scarso 4	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE	L'alunno sa orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali	Uso degli strumenti propri della disciplina	Fatica a orientarsi nello spazio e sulle carte. Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre i dati attraverso grafici e tabelle	Si orienta nello spazio e sulle carte con difficoltà e imprecisioni. Rappresenta e riproduce in modo incerto i dati attraverso grafici e tabelle	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile. Rappresenta e riproduce in modo essenziale i dati attraverso grafici e tabelle	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza adeguato. Rappresenta e riproduce in modo autonomo e soddisfacente i dati attraverso grafici e tabelle	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo adeguato. Rappresenta e riproduce in modo corretto i dati attraverso grafici e tabelle	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo preciso. Rappresenta e riproduce in modo sicuro e corretto i dati attraverso grafici e tabelle	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo, preciso e con padronanza. Rappresenta e riproduce in modo chiaro e riflessivo i dati attraverso grafici e tabelle
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA ED ESPOSIZIONE SCRITTA E ORALE	Sa leggere, interpretare e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	Comprensione e uso del linguaggio specifico	Ha gravi difficoltà nel comprendere e utilizzare il linguaggio specifico. Espone in modo disorganico e impreciso i concetti	Comprende complessivamente il linguaggio specifico della disciplina ma ha difficoltà nel suo utilizzo. Espone i concetti in modo frammentario e superficiale	Comprende e usa in modo accettabile il linguaggio specifico della disciplina. Espone i concetti in modo essenziale	Comprende e usa in modo abbastanza appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Espone i concetti in modo semplice e abbastanza completo.	Comprende e usa in modo adeguato e autonomo il linguaggio specifico della disciplina. Espone i concetti in modo corretto	Comprende e usa in modo sicuro e corretto il linguaggio specifico della disciplina. Espone i concetti in modo organico e chiaro	Comprende e usa in modo sicuro, corretto e critico il linguaggio specifico della disciplina. Espone i concetti in modo approfondito e con padronanza.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Sa analizzare le interrelazioni tra fatti e	Comprensione delle relazioni tra situazioni	Ha molte difficoltà nell'individuare	Coglie in modo parziale e inadeguato gli	Coglie in modo essenziale gli aspetti	Coglie in modo essenziale gli aspetti	Coglie in modo sicuro e corretto gli	Coglie in modo chiaro e completo gli	Coglie in modo chiaro, completo e

	fenomeni demografici, sociali ed economici	ambientali, socio-politiche ed economiche	gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico e nello stabilire semplici relazioni	aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente e ne individua con incertezza le relazioni	principali che legano l'uomo all'ambiente e ne individua semplici relazioni	principali che legano l'uomo all'ambiente e ne individua semplici relazioni	aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente e ne individua le relazioni in modo adeguato	aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente e ne individua le relazioni in modo autonomo e sicuro	approfondito gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente e ne individua le relazioni in modo autonomo, sicuro e consapevole
--	--	---	---	--	---	---	--	---	---

Tabella valutativa scuola secondaria di secondo grado
SCIENZE - classi prime, seconde e terze

DIMENSIONE di COMPETENZA cosa considera	COMPETENZE SPECIFICHE	CRITERI cosa valutare	LIVELLO SCARSO 4	LIVELLO PARZIALE 5	LIVELLO INIZIALE 6	LIVELLO BASE 7	LIVELLO INTERMEDIO 8	LIVELLO ELEVATO 9	LIVELLO ECCELLENTE 10
CHIMICA e FISICA	Affrontare e completare la costruzione dei concetti chimici e fisici. Descrivere informazioni sui fenomeni osservati usando un linguaggio semplice sia per scrivere che per esporre oralmente le conoscenze apprese.	Conoscenza degli elementi propri delle discipline(vedi curriculum) Osservazione sistematica e rilevazione dei fenomeni anche con l'uso di strumenti.	Non conosce i contenuti e non sa descrivere i fenomeni.	Conosce in modo parziale e lacunoso gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo scorretto.	Conosce in modo mnemonico ed essenziale gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce in modo essenziale i contenuti e descrive i fenomeni in modo non sempre esaustivo.	Conosce in modo corretto i contenuti e descrive appropriatamente i fenomeni.	Conosce in modo completo i contenuti e descrive i fenomeni in modo organico.	Conosce in modo completo, approfondito ed organico gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo consapevole, critico e rigoroso.
		Formulazioni di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale.	Anche guidato incontra molte difficoltà nell'analizzare i fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza i fenomeni solo in modo semplice, e se guidato formula ipotesi.	Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno, formula ipotesi per spiegare fatti e	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula appropriate ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole verificandone la coerenza	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo autonomo, personale, corretto e

						fenomeni in situazioni semplici.		con i risultati sperimentali.	consapevole, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali.
		Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Riconosce ed usa solo qualche termine del linguaggio specifico.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo parziale.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo essenziale	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo non sempre completo.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo corretto.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo corretto e completo.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso.
ASTRONOMIA e SCIENZE della TERRA	Conoscere i meccanismi e le leggi fondamentali dell'Universo, del Sistema Solare e della Terra.	Conoscenza degli elementi propri della disciplina (vedi curriculum) Osservazione sistematica e rilevazione dei fenomeni anche con l'uso di strumenti.	Non conosce i contenuti e non sa descrivere i fenomeni.	Conosce in modo parziale e lacunoso gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo scorretto.	Conosce in modo mnemonico ed essenziale gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce in modo essenziale i contenuti e descrive i fenomeni in modo non sempre esaustivo.	Conosce in modo corretto i contenuti e descrive appropriatamente i fenomeni.	Conosce in modo completo i contenuti e descrive i fenomeni in modo organico.	Conosce in modo completo, approfondito ed organico gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo consapevole e rigoroso.
		Formulazioni di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale.	Anche guidato incontra molte difficoltà nell'analizzare i fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza i fenomeni solo in modo semplice, e se guidato formula ipotesi.	Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno, formula ipotesi	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula appropriate ipotesi in	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo autonomo,

						per spiegare fatti e fenomeni in situazioni semplici.	situazioni più articolate.	verificandone la coerenza con i risultati sperimentali.	personale, corretto e consapevole, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali.
		Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprende ed usa solo qualche termine del linguaggio specifico, in modo approssimato.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo parziale e molto semplice.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale e mnemonico.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo non sempre completo.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo corretto.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo corretto e completo.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo rigoroso, chiaro e appropriato.
BIOLOGIA	Acquisire buone conoscenze sulle relazioni e i processi di cambiamento degli esseri viventi, la loro diversità e il loro adattamento all'ambiente. Avere una buona conoscenza e una corretta gestione del proprio corpo.	Conoscenza degli elementi propri della disciplina (vedi curriculum) Osservazione sistematica e rilevazione dei fenomeni anche con l'uso di strumenti.	Non conosce i contenuti e non sa descrivere i fenomeni.	Conosce in modo parziale e lacunoso gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo scorretto.	Conosce in modo mnemonico ed essenziale gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce in modo essenziale i contenuti e descrive i fenomeni in modo non sempre esaustivo.	Conosce in modo corretto i contenuti e descrive appropriatamente i fenomeni.	Conosce in modo completo i contenuti e descrive i fenomeni in modo organico.	Conosce in modo completo, approfondito ed organico gli argomenti trattati e descrive i fenomeni in modo consapevole e rigoroso.
		Formulazioni di ipotesi,	Anche se guidato	Ha difficoltà ad analizzare i	Analizza i fenomeni solo	Individua correttamente	Analizza i fenomeni in	Analizza i fenomeni con	Analizza i fenomeni con

		verifica ed applicazione della metodologia sperimentale.	incontra molte difficoltà nell'analizzare i fenomeni.	fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	in modo semplice, e se guidato formula ipotesi.	le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno, formula ipotesi per spiegare fatti e fenomeni in situazioni semplici.	modo appropriato e formula corrette ipotesi in situazioni più articolate.	sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole verificandone la coerenza con i risultati sperimentali.	sicurezza e formula ipotesi in modo autonomo, personale, corretto e consapevole, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali.
		Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprende ed usa solo qualche termine del linguaggio specifico, in modo approssimato.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo parziale e molto semplice.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale e mnemonico.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo non sempre completo.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo corretto.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo corretto e completo.	Usa e comprende il linguaggio specifico in modo rigoroso, chiaro e appropriato.

**Tabella valutativa scuola secondaria di secondo grado
TECNOLOGIA - classi prime, seconde e terze**

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valutare)	Livello scarso 4	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Conoscenze tecniche e tecnologiche	Conoscenze tecnologiche ed utilizzo di tecniche.	È molto incerto nell'usare le tecniche più semplici e non sempre riesce anche se guidato	È incerto nell'usare le tecniche più semplici e riesce solo se guidato	Conosce ed usa le tecniche più semplici	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera abbastanza sicura	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura	Conosce ed usa le tecniche apprese in maniera sicura ed autonoma	Conosce ed usa le tecniche apprese in maniera approfondita e accurata
LESSICO SPECIFICO	Comprensione ed uso del linguaggio specifico della disciplina	Ricchezza ed uso lessico adeguato	Non comprende ed usa il linguaggio della tecnologia anche se guidato	Comprende ed usa parzialmente il linguaggio della tecnologia e solo se guidato	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha alcune difficoltà nel suo utilizzo	Sa usare correttamente i contenuti principali del linguaggio della tecnologia	Sa usare con padronanza il linguaggio della tecnologia	Comprende completamente e usa in modo appropriato e consapevole il linguaggio della tecnologia	Comprende completamente e usa in modo approfondito e consapevole il linguaggio della tecnologia
OSSERVAZIONE ED ANALISI	Osservazione ed analisi della realtà tecnologica in relazione all'uomo e all'ambiente	Osservazione e della realtà tecnologica e analisi delle sue implicazioni e conseguenze	Non è in grado di analizzare e spiegare semplici apparati tecnologici, anche se guidato	È capace di analizzare e spiegare semplici apparati tecnologici solo se guidato	Analizza e spiega semplici apparati tecnologici attraverso un'osservazione essenziale	Sa analizzare apparati e spiegare i fenomeni attraverso l'osservazione	Sa spiegare i fenomeni attraverso l'osservazione; sa acquisire conoscenze più complete	È in grado di spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si indirizza ad acquisire un sapere più complesso	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione accurata e autonoma; si indirizza ad acquisire un sapere più complesso e approfondito
USO DEGLI STRUMENTI	Progettazione,	Capacità di comprendere	Ha gravi difficoltà nel	Ha molte difficoltà nel	Realizza gli elaborati grafici	Realizza gli elaborati	Realizza gli elaborati	sa realizzare gli elaborati	Sa realizzare gli elaborati

GRAFICI E DI RAPPRESENTAZIO NE	realizzazione e verifica di esperienze tecniche e lavorative	e ed eseguire elaborati grafici.	rappresentar e e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecniche in maniera inadeguata anche se guidato	rappresentar e e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecniche solo se guidato	in modo essenziale; usa gli strumenti tecniche in modo sufficientemente corretto.	grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecniche in modo corretto.	grafici in modo razionale e in piena autonomia; usa gli strumenti tecniche con sicurezza e in modo appropriato.	grafici in modo autonomo, anche se complessi; sa usare gli strumenti tecniche in modo opportuno	grafici, anche complessi, in modo autonomo e proponendo soluzioni personali; sa usare gli strumenti tecniche con competenza ed in modo opportuno
--------------------------------------	--	---	--	--	--	--	---	---	--

Tabella valutativa scuola secondaria di primo grado
ARTE E IMMAGINE – classi prima, seconda e terza

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valutare)	Livello scarso 4	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Reinvenzione e produzione personale.	Qualità e correttezza degli elaborati.	Spesso non produce elaborati grafici. Non ha superato lo stereotipo.	Produce elaborati grafici con scarsi livelli di rielaborazione, non sempre aderenti alla traccia, presentati spesso in modo incompleto. Sono presenti ancora elementi di stereotipia.	Produce elaborati grafici in modo corretto ma con parziale rielaborazione e aderenza alla traccia. È ancora presente qualche elemento di stereotipia.	Produce elaborati grafici generalment e aderenti alla traccia e applicando in modo abbastanza soddisfacent e e autonomo le conoscenze.	Produce elaborati grafici completi e aderenti alla traccia, applicando in modo appropriato conoscenze e regole del linguaggio visivo.	Produce elaborati grafici in modo completo, originale e autonomo con un corretto uso del linguaggio visivo.	Produce elaborati grafici ricercando soluzioni creative e originali. Uso consapevole, espressivo e personale del linguaggio visivo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Comprension e e uso dei linguaggi visivi specifici. Lettura di documenti del patrimonio culturale e artistico.	Lettura in funzione dei codici visuali. Capacità di osservazione.	Non riesce a cogliere analogie e differenze durante l'osservazione.	Coglie analogie e differenze durante l'osservazione solo se guidato.	Riesce a cogliere analogie e differenze non sempre in maniera autonoma.	Coglie quasi sempre analogie e differenze. Individua globalmente la funzione dei codici visuali.	Coglie sempre analogie e differenze durante l'osservazion e delle immagini.	Mostra un buon spirito di osservazione. Evidenzia i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura.	Mostra un acuto spirito di osservazione. Evidenzia i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura.

								Opera confronti se guidato.	Opera confronti cogliendo affinità e differenze.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Elaborazione critica e metodo di studio.	Giudizio critico e contestualizzazione storica degli autori e delle opere.	Mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti, dei contenuti e nell'esposizione.	Mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione. Non è in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza autori e opere.	Mostra di possedere i concetti essenziali che vengono esposti in modo sintetico e con qualche approssimazione. Non sempre è in grado di collocare con coerenza nel contesto storico di pertinenza autori e opere.	Espone organizzando i contenuti in modo adeguato e corretto. Non sempre è in grado di collocare con correttezza e autonomia nel contesto storico di pertinenza autori e opere.	Espone i contenuti in modo ordinato e approfondito. È in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza autori e opere.	Approfondisce e rielabora i contenuti e li espone in modo autonomo. È in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza autori e opere.	Approfondisce e rielabora con originalità i contenuti e li espone in modo autonomo. È in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza autori e opere. Commenta con giudizi critici e motivati.

Tabella valutativa scuola secondaria di primo grado
EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA – classe prima, seconda e terza

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valutare)	Livello scarso 4 (non utilizzato)	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.		L'alunno non è in grado di trasferire le abilità.	L'alunno sa trasferire le abilità in modo solamente parziale.	L'alunno trasferisce le abilità in modo discreto.	L'alunno trasferisce le abilità in modo soddisfacente	L'alunno trasferisce le abilità in modo organico e sicuro.	L'alunno trasferisce le abilità in modo eccellente e talvolta originale.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E SPORT, RISPETTANDO LE REGOLE, ASSUMERE RESPONSABILITÀ DELLE PROPRIE AZIONI E PER IL BENE COMUNE.	Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play	Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sports praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice.		L'alunno non conosce il regolamento tecnico e non assume alcun ruolo decisionale.	L'alunno conosce solo in modo essenziale il regolamento tecnico ma non assume alcun ruolo arbitrale.	L'alunno conosce in modo abbastanza confacente il regolamento tecnico e talvolta assume un ruolo decisionale.	L'alunno applica in modo adeguato il regolamento tecnico e assume un ruolo arbitrale	L'alunno applica in modo completo e sicuro il regolamento tecnico e assume sempre un ruolo decisionale.	L'alunno applica in modo approfondito il regolamento tecnico e assume senza alcuna difficoltà un ruolo decisionale.
UTILIZZARE GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL MESSAGGIO CORPOREO.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Saper decodificare ed eventualmente anticipare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco o sport.		L'alunno non sa decodificare e/o anticipare i gesti motori in situazione.	L'alunno sa decodificare e/o anticipare in modo parziale i gesti motori in situazione.	L'alunno sa decodificare e/o anticipare i gesti motori in situazione se guidato.	L'alunno sa decodificare e/o anticipare i gesti motori più semplici in situazione in autonomia.	L'alunno sa decifrare e/o anticipare i gesti motori anche complessi in situazione.	L'alunno sa decifrare e/o anticipare i gesti motori complessi in situazione in modo efficace ed efficiente.

UTILIZZARE NELL'ESPERIENZA LE CONOSCENZE RELATIVE ALLA SALUTE, ALLA SICUREZZA, ALLA PREVENZIONE E AI CORRETTI STILI DI VITA.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.		L'alunno non pratica attività per il miglioramento dell'efficienza fisica e non ne riconosce i benefici.	L'alunno pratica attività per il miglioramento dell'efficienza fisica in modo sufficiente.	L'alunno pratica attività in modo abbastanza corretto per il miglioramento dell'efficienza fisica.	L'alunno pratica in modo operoso le attività per il miglioramento dell'efficienza fisica intuendone i benefici.	L'alunno pratica attività per il miglioramento della efficienza fisica, in modo assiduo e con efficacia.	L'alunno pratica attività per il miglioramento dell'efficienza fisica e ne riconosce autonomamente i benefici.
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

Tabella valutativa scuola secondaria di primo grado

EDUCAZIONE MUSICALE – classi prima, seconda e terza

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valutare)	Livello scarso 4	Livello parziale 5	Livello iniziale 6	Livello base 7	Livello intermedio 8	Livello elevato 9	Livello eccellente 10
CONOSCE, COMPRENDE ED USA I LINGUAGGI SPECIFICI DELLA MUSICA. (TEORIA)	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Comprensione dei contenuti della notazione.	Confonde e si esprime erroneamente, non comprende, risulta impreparato.	Limitato, non del tutto corretto, non comprende.	Comprensione superficiale e parziale.	Comprensione più che sufficiente e abbastanza corretta.	Comprensione buona e abbastanza corretta.	Comprensione completa e abbastanza corretta.	Comprensione completa, corretta ed appropriata.
SI ESPRIME CON LA VOCALITÀ ED USA GLI STRUMENTI MUSICALI.	È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali.	Vocalità e tecnica strumentale.	Scorretto, molto incompleto, impreparato.	Limitato, non del tutto corretto, non comprende.	Comprende sufficientemente i brani ma dimostra insicurezza e poca precisione.	Preparazione corretta ma con qualche incertezza.	Preparazione corretta e preparata.	Preparazione completa e ben preparata.	Preparazione completa e ben preparata con elementi che ne determinano la personalità.
CAPACITÀ DI ASCOLTO.	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati.	Comprensione dei messaggi musicali.	Limitato, dispersivo e distratto.	Non si impegna nel comprendere semplici testi.	Parziale e se guidata.	Riconosce gli elementi costruttivi e formali.	Riconosce gli elementi costruttivi e formali, partecipa con interventi competenti.	Riconosce gli elementi costruttivi e formali, partecipa con interventi competenti e ragionati.	Riconosce gli elementi costruttivi e formali in modo completo, partecipa con interventi

									personali competenti.
RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI MUSICALI PROPOSTI.	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.	Ricerca del contesto storico.	Scarso e confuso.	Limitata e imprecisa.	Semplice e accettabile.	Corretta ma poco approfondita.	Corretta e ben preparata.	Comprende e rielabora con risultati molto buoni.	Rielabora con stile talentuoso con risultati molto buoni.
PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ MUSICALI E COMPORTAMENTI O NELL'INSIEME.	Partecipa a processi di elaborazione collettiva.	Musica d'insieme e coralità.	Non partecipa, disturba le prove e l'esecuzione.	La partecipazione è molto scarsa.	Partecipa solo superficialmente.	Partecipa sufficientemente.	Partecipa attivamente.	Partecipa e collabora.	Partecipa, collabora e supporta i compagni.

Tabella valutativa scuola secondaria di primo grado

RELIGIONE CATTOLICA- classe prima, seconda e terza

Dimensione di competenza (cosa considero)	Competenze specifiche	Criteri (cosa valuto)	Livello parziale	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello raggiunto	Livello avanzato
			<i>Insufficiente</i>	<i>Sufficiente</i>	<i>Discreto</i>	<i>Buono</i>	<i>Distinto</i>	<i>Ottimo</i>
1. Conoscenza dei contenuti essenziali del senso religioso.	1. Conoscenza delle origini e dei contenuti essenziali delle diverse espressioni religiose.	1. Capacità di comprendere le caratteristiche delle diverse espressioni religiose.	Partecipazione e discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è superficiale e incompleta.	Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati.	Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara senza una personale rielaborazione.	Partecipazione attiva. L'allievo ha acquisito una conoscenza completa degli argomenti affrontati. Comprende e sa applicare i contenuti esaminati dimostrando autonomia. Sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.	Partecipazione molto attiva. L'allievo presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti esplicitati. Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma. Sa effettuare sintesi significative e corrette utilizzando un linguaggio specifico adeguato.	Partecipazione molto attiva connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato. Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime
2. Lettura e comprensione del testo sacro. Antico testamento.	2. Conoscenza dei principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo e dell'ebraismo.	2. Comprensione delle caratteristiche della fede ebraica e cristiana.	Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto.	Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto.				
3. Lettura e comprensione del testo sacro. Nuovo testamento.	3. Capacità di consultare e interpretare la Bibbia e le altre fonti del cristianesimo.	3. Conoscenza del testo sacro.						
4. Comprensione e utilizzo delle	4. Conoscenza dei principali simboli	4. Conoscenza degli eventi più importanti della						

<p>declinazioni verbali e non verbali del linguaggio religioso</p> <p>5. Conoscenza delle principali espressioni religiose.</p> <p>6. Conoscenza e analisi di alcuni articoli della convenzione sui diritti del fanciullo.</p>	<p>religiosi.</p> <p>5. Capacità di collegare i valori delle diverse espressioni religiose esistenti oggi, alla crescita del senso morale per lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.</p> <p>6. Saper riflettere e sviluppare la crescita del senso morale per lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.</p>	<p>storia del cristianesimo.</p> <p>5. Capacità di collegare i valori delle diverse espressioni religiose esistenti oggi.</p> <p>6. Capacità di cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>						<p>valutazioni personali con criticità costruttiva.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	---